

## II.

## ÆGRI SOMNIA.

Nel fasc. IV del *Rinnovamento*, che mi giunge quando questo della *Critica* è già impaginato, trovo un curioso articolo del prof. Varisco, nel quale è tirato in campo il mio nome, e al quale rispondo solo per la parte personale, e perchè ho una pagina bianca da riempire. Il prof. V. si prende una grande scalmana per difendersi da un'accusa, che io gli avrei lanciata in un brano della *Critica* (VI, 297; e non 293, come un errore di stampa fa dire al V.); e parla di allusioni, insinuazioni, desiderio mio di aizzargli contro i professori universitarii, ecc. Ma ciò prova che il prof. V. non legge con cura. Al luogo da lui citato è apposta una nota, da cui si rileva di chi io parlassi: « *Si veda la relativa polemica nella Critica del passato anno* »; la polemica mia, dunque, del 1907, a proposito di Hegel, col prof. De Sarlo. Come c'entra, dunque, il V.? La vanità gli fa pensare che si pensi a lui, anche quando non ci si pensa punto? — È verissimo, invece, che alludevo a lui in un altro brano della *Critica* (VI, 163); cioè, anche a lui, ma non a lui solo, ai Varischi e non al Varisco, trattandosi, in quel luogo, di un sofisma corrente, del quale non gli spetta la proprietà esclusiva. — Infine, il prof. V. mi dà a tutto pasto del *commendatore*: spiritosaggine triviale, che mi meraviglio gli sia stata mandata buona dai gentiluomini, che sono a capo del *Rinnovamento*. Il fatto è, poi, che io non sono commendatore, nè ho alcun altro titolo cavalleresco, più alto o più basso; e il prof. V. dovrà cercare, altra volta, qualche altra spiritosaggine, se vuol continuare nel tono assunto.

Quanto alle idee che il prof. V. sostiene, non intendo discuterle. Nella divisione di lavoro, fatta tra me e il mio collaboratore Gentile, l'opera del prof. V. è toccata in sorte al Gentile, che già esaminò, nel 1.º fasc. del 1.º anno della *Critica*, il libro di lui: *Scienza e opinione*. Il G., dunque, tornerà sull'argomento se e quando stimerà utile. Per conto mio, non ne ho nè la voglia nè il tempo.

B. C.