

## AGGIUNTE

### AGLI APPUNTI BIBLIOGRAFICI

INTORNO AGLI SCRITTORI ITALIANI, DEI QUALI SI È DISCORSO NELLE *NOTE*  
INSERITE NELLE PRIME OTTO ANNATE DELLA *CRITICA*

(Si veda *Critica*, IX, 337-42).

XXIII, 1) VITO FORNARI (V, 362-3).

Opere:

*Della vita di Gesù Cristo*, libri tre, nuova edizione riveduta dall'autore, Roma, Desclée, 1901. Voll. 5.

Intorno a quest'opera del F.: B. LABANCA, nella *Rivista politica e letteraria* di Roma, luglio 1901.

XXIII, 6) ANTONIO TARI (V, 365-6, VI, 417).

Opere:

1. *Saggi di estetica e metafisica*, a cura di B. Croce, Bari, Laterza, 1911.
2. *Lettere inedite sopra argomenti filosofici e letterarii*, nella *Critica*, a. VIII, 1910.

XXIII, 7) ANTONIO LABRIOLA (V, 436).

Del L. è stato ristampato:

*Socrate*, a cura di B. Croce (Bari, Laterza, 1909).

XXIII, 8) GIOVANNI BOVIO (V, 436-42, VI, 417-8).

1. A. LALIA PATERNOSTRO, *Appunti sull'opera di G. B.*, Napoli, 1903.
2. GIOVANNI LOMBARDI, *G. B.*, discorso, Napoli, 1909.
3. TOMMASO VENTURA, *Il preteso hegelismo di G. B. — Errori di B. Croce*, Napoli, Sangioianni, 1909.

XXIV) GIUSEPPE GIACOSA (VI, 15-7).

Opere:

1. *Conferenze e discorsi*, con prefazione d'Innocenzo Cappa, Milano, Cogliati, 1910.
  2. Note autob., in ROUX, op. cit., vol. I, p. II.
- Intorno al G.:

1. E. TEZA, nella *Rivista bibl. ital.*, 16 dicembre 1907, discorre della traduzione tedesca della *Partita a scacchi*, e rivela che il traduttore, rimasto ignoto fin allora, fu Teodoro Mommsen.
2. GAIO, I « *Tristi amori* » nella *critica di B. Croce*, nel *Marzocco*, 2 febbraio 1908.
3. E. TISSOT, *Le théâtre de G.*, nella *Revue latine*, 25 agosto 1908.
4. R. SIMONI, discorso commemorativo su G. G., nel *Corriere della sera*, 7 settembre 1908.
5. F. NOVATI, *Nell'inaugurazione dell'effigie di G. G. nei pubblici giardini di Milano*, Milano, a cura del Comitato, 1910.

XXV) RUGGERO BONGHI (VI, 101-4).

Ristampe:

*Vita di Gesù*, nuova edizione autorizzata, Firenze, Barbèra, 1911.

1. A. GHIGNONI, R. B., nel vol. cit.: *Uomini ed eroi*.
2. R. MANZONI, *Da Lugano a Pompei con R. B.*, Milano, Oberosler, 1910; cfr. la *Perseveranza*, 7 febbraio 1910.

XXVI) FERDINANDO MARTINI (VI, 254-5).

Opere:

1. *Simpatie*, seconda edizione con l'aggiunta di tre scritti inediti, Firenze, Bemporad, 1909.
2. Note autob., in ROUX, op. cit., vol. I, p. I.  
Intorno al M.:
  1. E. BOVET, *Un homme de lettres italien, M. F. M.*, nella *Bibliothèque universelle — Revue suisse*, aprile 1901.
  2. D. OLIVA, *F. M.*, nel *Giornale d'Italia* del 17 agosto 1908.

XXVIII) ALFREDO ORIANI (VII, 27-8).

Morto a Casola Valsenio il 18 ottobre 1909.

1. In occasione della morte: An., nel *Corriere della sera*, 19 ottobre; G. A. BORGESSE, nella *Stampa*, 20 ottobre (e nel *Libro e la vita*, serie I); P. BARBÈRA, *Panzacchi e O.*, nel *Giornale d'Italia*, 4 novembre 1909.
2. GIULIO DE FRENZI, *Un eroe: A. O.*, Roma, « *Rivista di Roma* », 1910.
3. ALFREDO GRILLI, *A. O.*, Forlì, 1910 (estr. dalla *Romagna*, dicembre 1909).  
A pp. 18-23 un copioso catalogo di scritti intorno all'O.
4. M. MISSIROLI, *A. O.*, nel *Resto del Carlino*, 17 luglio 1910.
5. L. AMBROSINI, *A. O. e la « Lotta politica in Italia »*, nella *Voce* di Firenze, a. II, nn. 17-19, 7, 14 e 21 aprile 1910. Cfr. in proposito G. BELLONCI, nel *Giornale d'Italia*, 24 giugno; e lettera dell'Ambrosini e polemichetta relativa nel *Piccolo* di Faenza, 9 aprile 1911.
6. F. FRONTALI, *A. O. (Discorso e scelta di massime raccolte dai libri dell'O.)*, Bologna, Beltrami, 1910.
7. L. DONATI, *Per A. O.*, in *Il plauastro*, Forlì, 4 ottobre 1911, a. I, n. 1: vi sono raccolte lettere di molti letterati concernenti l'O., e il Donati

con animo di ammiratore entusiasta, come si scorge da frasi di questo genere: « quest'uomo, il quale fu e rimane per me il più grande italiano vissuto dopo Mazzini ». Vi si nota anche che « il pubblico di Romagna mai lo comprese ».

XXX) FRANCESCO D'OIDIO (VII, 260-1).

Note autob., in ROUX, op. cit., vol. I, p. II.

XXXII, 1) A. BRUNAMONTI BONACCI (IX, 20-1).

E. PANZACCHI, in *Rivista d'Italia*, 15 settembre 1898, pp. 140-3.

XXXII, 2) VITTORIA AGANOR (IX, 21).

Nuova edizione delle sue opere: *Poesie complete*, a cura e con introduzione di Luigi Grilli, Firenze, Lemonnier, 1911.

Versi inediti della A. sono nella *Rivista abruzzese*, febbraio 1911.

Intorno all'A.:

1. La citata introduzione del Grilli, che è ricca di notizie biografiche e letterarie.
2. R. A. GALLENGA, *Della poesia di V. A.*, conferenza, Perugia, 1903.
3. Si veda il fascicolo commemorativo, dedicato all'A., della *Rivista umbra*, diretta da A. Fani, a. I, n. 3, maggio-giugno 1910.

XXXIII) GIOVANNI CAMERANA (IX, 89).

Sulle poesie del C.:

1. E. THOVEZ, nella *Stampa*, 8 luglio 1907.
2. G. S. GARGÀNO, nel *Marzocco*, 8 settembre 1907.
3. F. CAZZAMINI MUSSI, *Alma poësis*, cit., pp. 37-55.
4. G. RABIZZANI, *Pagine di critica letteraria*, Pistoia, Pagnini, 1911, pp. 85-90.

Trattazioni complessive, raccolte e lavori d'indole generale:

1. È uscita la seconda serie di *La vita e il libro* di G. A. BORGESE (Torino, Bocca, 1911).
2. Nel fascicolo III, vol. XIX, dicembre 1909, della *Revue de synthèse historique*, dedicato tutto all'Italia moderna, J. LUCHAIRE discorre de *La poësie*, B. CRÉMIEUX de *Le roman*, S. JANKELEVITCH de *La philosophie*, ecc.
3. D. PIETRO MONTI, *Letteratura italiana moderna e contemporanea*, Brescia, tip. ed. queriniana, 1911.
4. ENZO PETRACCONI, *Dieci anni di vita letteraria italiana* (dal 1880 al 1890), in *Il secolo XX*, a. IX, n. 11, novembre 1910.
5. Si tenga presente anche l'opera postuma del gesuita A. BAUMGARTNER, *Die italienische Literatur* (Freiburg in B., Herder, 1911), di cui il 4.º ed ultimo libro è consacrato alla letteratura dal 1870 al 1910 (*Das geeinte Neu-Italien*).

B. C.