

INDICE DEL VOL. XXXII.

ARTICOLI.

CROCE B. « <i>Difesa della poesia</i> »	pag. 1
» <i>Un condottiere italiano del Quattrocento: Cola di Monforte conte di Campobasso, e la fede storica del Commynes.</i>	
III. L'esilio e la milizia al servizio degli Angiò	» 16
IV. Milizia presso Carlo di Borgogna	» 24
V. L'abbandono davanti a Nancy	» 88
VI. Echi della rovina e morte del Temerario. Il racconto del Commynes sul conte di Campobasso	» 97
VII. Ultima vita militare di Cola di Monforte. Le vicende della sua famiglia	» 111
» <i>La disputa intorno all'« arte pura » e la storia dell'Estetica</i>	» 81
» <i>Aggiunte alla « Letteratura della nuova Italia ».</i>	
Avvertenza	» 161
I. Tra i giovani poeti, « veristi » e « ribelli »	» 163
II. Giovanni Rizzi	» 401
III. Cesare Tronconi	» 407
IV. Emma - La marchesa Colombi - C. Donati	» 414
V. Luigia Codemo	» 419
» <i>Di un caso di antimetodica costruzione dottrinale: la teoria del Comico</i>	» 202
» <i>Iniziazione all'Estetica del settecento</i>	» 241
» <i>La vita di un rivoluzionario: Carlo Lauberg.</i>	
I. Scolopio e insegnante (1762-1792)	» 254
II. Cospiratore (1792-94)	» 260
III. Farmacista nell'esercito francese e agente rivoluzionario nella Cisalpina e a Venezia (1794-97)	» 266
IV. Oratore politico, giornalista e polemista antireligioso (1797-98)	» 326
V. Presidente del Governo Provvisorio della Repubblica Napoletana (1799)	» 340
VI. Borghese (1799-1834)	» 348

CROCE B. <i>Intorno all'intuito e al giudizio</i>	pag. 321
» <i>La « fine dell'arte » nel sistema hegeliano</i>	» 425
» <i>Aneddoti di storia civile e letteraria.</i>	
XXIII. Documenti umanistici napoletani (dalle schede di E. Pércopo)	» 149
XXIV. Una falsa autobiografia secentesca e un grande capitano italiano non mai esistito	» 152
DE RUGGIERO G. <i>Note sulla più recente filosofia europea e americana.</i>	
XVI. Storicismo e pseudo-storicismo nella filosofia tedesca contemporanea	» 37
OMODEO A. <i>Note critiche alla storia del Risorgimento.</i>	
I. Mazzini e Cavour.	278, 358, 435

RIVISTA BIBLIOGRAFICA.

Ariosto L. <i>Le commedie</i> , con VIII tavole fuori testo, a cura di Michele Catalano (B. C.)	» 307
Aristotele. <i>Poetica</i> , con introd. trad. e comm. di M. Valgimigli (2. ^a ediz. riveduta) (Vitt. Enzo Alfieri)	» 304
Barth K. <i>Theologische Existenz heute!</i> (B. C.)	» 69
Binswanger P. <i>Die deutsche Klassik und der Staatsgedanke</i> (G. d. R.)	» 452
Borgese G. A. <i>Saggio sul « Faust »</i> (B. C.)	» 141
Caviglia E. <i>La dodicesima battaglia</i> [Caporetto] (A. O.)	» 456
Connies G. <i>État présent des études shakespeariennes</i> (B. C.)	» 396
Corvaglia L. <i>Le opere di Giulio Cesare Vanini e le loro fonti.</i>	
Vol. I: Amphitheatrum divinae providentiae (G. d. R.)	» 67
Curtis L. <i>Civitas Dei</i> (B. C.)	» 394
Dempf A. <i>Görres spricht zu unserer Zeit</i> (G. d. R.)	» 454
Dimier L. <i>Histoire et causes de notre décadence</i> (A. O.)	» 390
Eberlein K. K. <i>Was ist Deutsch in der deutschen Kunst?</i> (B. C.)	» 148
Enriques F. e Santillana (de) G. <i>Storia del pensiero scientifico</i> , vol. I, <i>Il mondo antico</i> (G. d. R.)	» 136
Étienne S. <i>Défense de la philologie</i> (B. C.)	» 61
Ferro A. <i>La filosofia di Platone</i> (dai dialoghi socratici e quelli della maturità) (G. d. R.)	» 378
Fondane B. <i>Rimbaud le voyou</i> (B. C.)	» 145
Friedländer P. <i>Platon. Eidos. Paideia. Dialogos</i> (G. d. R.)	» 378
Id. <i>Die Platonischen Schriften</i> (G. d. R.)	» ivi
Gioberti V. <i>Epistolario</i> , ed. naz. a cura di G. Gentile e Gustavo Balsamo-Crivelli, volumi VI e VII (A. O.)	» 387
Goethe. <i>Pandora</i> , traduit et préfacé par Henri Lichtenberger (B. C.)	» 309

Gorce (de la) P. <i>Napoléon III et sa politique</i> (A. O.)	pag. 449
Guerra G. <i>La conoscenza esteriore</i> (G. d. R.)	» 225
Guignebert C. <i>Jésus</i> (A. O.)	» 200
Harward I. <i>The Platonic epistles</i> (G. d. R.)	» 378
Heidegger M. <i>Die Selbstbehauptung der deutschen Universitäten</i> (B. C.)	» 69
Jodl F. <i>Critica dell'idealismo</i> , tr. da G. Rensi (G. d. R.)	» 130
Loisy A. <i>Y a-t-il deux sources de la religion et de la morale?</i> (A. O.)	» 127
Id. <i>La religion d'Israël</i> (A. O.)	» 209
Id. <i>La naissance du Christianisme</i> (A. O.)	» ivi
Marchesini M. <i>Saggio su Machiavelli</i> (A. O.)	» 386
Monticelli G. <i>Vita religiosa italiana nel secolo XIII</i> (A. O.)	» 224
Id. <i>Italia religiosa: primo declino del cristianesimo medievale (1305-1378)</i> (A. O.)	» ivi
Olschki L. <i>La poesia italiana del cinquecento</i> (B. C.)	» 227
Ranzoli C. <i>Il realismo puro</i> (G. d. R.)	» 130
Russell B. <i>Panorama scientifico</i> (trad. di E. Loliva) (G. d. R.)	» 455
Russo L. <i>Abba e la letteratura garibaldina</i> (G. d. R.)	» 146
Salvatorelli L. <i>L'unità della storia italiana</i> (B. C.)	» 138
Sanctis (de) F. <i>Pagine sparse, contributo alla biografia e supplemento alla bibliografia</i> , a cura di B. Croce (B. C.)	» 80
Schweitzer A. <i>Aus meinem Leben und Denken</i> (A. O.)	» 122
Sée H. <i>Origini ed evoluzione del capitalismo moderno</i> (G. d. R.)	» 140
Sismondi G. C. L. <i>Epistolario raccolto, con introduzione e note a cura di Carlo Pellegrini, vol. I, 1799-1814</i> (A. O.)	» 51
Solmi A. <i>Discorsi sulla storia d'Italia</i> (B. C.)	» 138
Spitzer L. <i>Die Literarisierung des Lebens in Lope's Dorotea</i> (B. C.)	» 58
Stefanini L. <i>Platone, I</i> (G. d. R.)	» 378
Stenzel I. <i>Metaphysik des Altertums</i> (G. d. R.)	» ivi
Van der Leeuw G. <i>Phänomenologie der Religion</i> (B. C.)	» 306
Weisbach W. <i>Französische Malerei des XVII Jahrhunderts im Rahmen von Kultur und Gesellschaft</i> (B. C.)	» 220
Zeller E. <i>La filosofia dei Greci nel suo sviluppo storico. Parte I, I Presocratici</i> (G. d. R.)	» 64

VARIETÀ.

Croce B. <i>La biblioteca tedesca di Maria Carolina d'Austria regina di Napoli</i>	71, 233, 310
» <i>I «lazzari» negli avvenimenti del 1799.</i>	
I. Nicola Fasulo	» 458
II. I «lazzari»	» 464
Omodeo A. <i>Storicismo e libertà morale</i>	» 154

NOTIZIE ED OSSERVAZIONI.

Croce B.	Riforme nella storia della filosofia	pag. 78
	Nuove estetiche - Apologo	» 79
	Oriani	» 80
»	Il concetto di decadenza	» 157
	L'assolutezza del gusto e il senso comune	» 158
	Colorito storico nella interpretazione estetica	» 159
»	Il « puro filosofo »	» 318
	Unità fantasiosa e unità logica nella storiografia	» 319
	Schemi di svolgimento e intelligenza dell'arte	» 320
»	Filosofia e storiografia nazionalsocialistica	» 397
	Di Augusto Vera e di Antonio Tari	» 398
	Un ricordo dei « Promessi sposi » in una lettera del Clausewitz	» 399
»	L'unità della storia d'Italia e una pagina di G. Pascoli	» 472
	Soggettività storica e falsificazione storica	» 473
	Ampliamento di orizzonti spirituali	» 474
	« Poesia popolare »	» 475
»	<i>Ricordando e annotando</i> . I. Francesco Ruffini	» 229
	II. Stato e Chiesa	» 230
	III. L'abate Gioacchino e Hegel	» 232

FRANCESCO FLORA, *redattore responsabile*.

Trani, 1934 — Tip. Vecchi e C.