

INDICE DEL VOL. III.

ARTICOLI.

CROCE B. *Note sulla letteratura italiana nella seconda metà del secolo XIX.*

X. Olindo Guerrini	<i>pag.</i>	1
Nota bibliografica	»	14
Il « Giobbe »	»	16
XI. Mario Rapisardi	»	89
Nota bibliografica	»	108
XII. Pietro Cossa - Felice Cavallotti	»	173
Nota bibliografica	»	198
XIII. Paolo Ferrari - Achille Torelli	»	253
Nota bibliografica	»	275
<i>Appendice: Di alcune dispute intorno al teatro italiano moderno e alla critica drammatica</i>	»	280
XIV. Luigi Capuana - Neera	»	341
Nota bibliografica	»	368
XV. Vittorio Imbriani - Carlo Dossi	»	437
Nota bibliografica	»	465
Aggiunte agli appunti bibliografici intorno agli scrittori italiani dei quali si è discusso nelle <i>Note</i> inserite nelle prime tre annate della <i>Critica</i>	»	470
GENTILE G. <i>La filosofia in Italia dopo il 1850. II. I Platonici.</i>		
2. La « Filosofia delle scuole italiane »	»	110
3. Giovanni Maria Bertini e l'influsso di Jacobi in Italia	287, 373, 484	

RIVISTA BIBLIOGRAFICA.

<i>Annali bibliografici e catalogo ragionato delle edizioni di Barbèra, Bianchi e comp. e di G. Barbèra con elenco di libri, opuscoli e periodici stampati per commissione: 1854-1880 (B. C.)</i>	»	50
Ardigò R. <i>La perennità del positivismo</i> (G. Lombardo-Radice)	»	231
Bresciano A. <i>Il vero Edgardo Poe</i> (A. Gargiulo)	»	309
Cosentini F. <i>La filosofia italiana contemporanea dal 1849 al 1904</i> (G. G.)	»	52

Filangieri G. <i>Il libro IV della Scienza della legislazione</i> esposto e commentato da G. Nisió (G. G.)	pag. 153
Fortunato G. <i>La badia di Monticchio</i> (G. G.)	» 319
Gay J. <i>L'Italie méridionale et l'empire byzantin depuis l'avènement de Basile Ier jusqu'à la prise de Bari par les Normands (867-1071)</i> (M. Schipa)	» 124
Grasso G. <i>Ricordi monumentali a P. S. Mancini ed a F. de Sanctis in Ariano di Puglia</i> (B. C.)	» 157
Jacobi H. <i>Die indische Logik</i> (B. C.)	» 324
Jessen K. D. <i>Heinse's Stellung zur bildenden Kunst und ihrer Aesthetik, zugleich ein Beitrag zur Quellenkunde des Ardinghella</i> (A. Gargiulo)	» 34
Lanzalone G. <i>Accenni di critica nuova</i> (B. C.)	» 55
Lauvrière E. <i>Edgar Poe; sa vie et son oeuvre. Étude de psychologie pathologique</i> (A. Gargiulo)	» 309
Levi Ad. <i>L'indeterminismo nella filosofia francese contemporanea. I. La filosofia della contingenza</i> (B. C.)	» 509
Levi Aless. <i>Per un programma di filosofia del diritto</i> (B. C.)	» ivi
Lipps Th. <i>Aesthetik: Psychologie des Schönen und der Kunst. Erster Teil: Grundlegung der Aesthetik</i> (A. Gargiulo)	» 138
Mc Intyre J. Lewis. <i>Giordano Bruno</i> (G. G.)	» 523
Martinetti P. <i>Introduzione alla metafisica. I. Teoria della conoscenza</i> (G. Gentile)	» 20
Mauthner F. <i>Aristoteles, Ein unhistorischer Essay</i> (B. C.)	» 420
Melli G. <i>La filosofia di Schopenhauer</i>	» 509
Olivieri G. <i>Notizia su la vita di Gabriele Pepe</i> (G. G.)	» 39
Orestano F. <i>L'originalità di Kant</i> (G. G.)	» 409
Ovidio (d') F. <i>L'arte per l'arte</i> (B. C.)	» 327
Porena M. <i>Che cos'è il bello? Schema d'un'estetica psicologica</i> (B. C.)	» 414
Petrone I. <i>Lo Stato mercantile chiuso di G. A. Fichte e la premessa teorica del comunismo giuridico</i> (B. C.)	» 146
» <i>Problemi del mondo morale meditati da un idealista</i> (B. C.)	» 509
Ranzoli C. <i>Dizionario di scienze filosofiche</i> (B. C.)	» ivi
Rolla A. <i>Storia delle idee estetiche in Italia</i> (B. C.)	» 221
Romano M. <i>Ricerche su Vincenzo Cuoco politico, storiografo, romanziere, giornalista</i> (G. G.)	» 39
Rossi G. <i>Alcune ricerche su Paolo Veneto</i>	» 417
Salvioli F. <i>Filosofia del diritto</i> (G. Gentile)	» 130
Scheunert A. <i>Der Pantragismus als System der Weltanschauung und Aesthetik Friedrich Hebbels</i> (A. Gargiulo)	» 516
Segré U. <i>Luigi Lanzi e le sue opere</i> (B. C.)	» 155
Spingarn J. E. <i>La critica letteraria del rinascimento</i> (G. G.)	» 236
Troilo E. <i>La dottrina della conoscenza nei moderni precursori di Kant</i> (G. G.)	» 499

Trombetti A. <i>L'unità d'origine del linguaggio</i> (B. C.) . . .	pag. 406
Valgimigli M. <i>Eschilo: la trilogia di Prometeo</i> (Πρ. Πυρφόρος, Πρ. Δεσμώτης, Πρ. Δυόμενος). Saggio di una esposizione critica del mito e di una ricostruzione scientifica della trilogia (G. A. Borgese)	» 387
Valle (della) G. <i>La psicogenesi della coscienza</i> (B. C.)	» 509
Valli L. <i>Il fondamento psicologico della religione</i> (G. G.)	» 234
Vecchio (del) G. <i>I presupposti filosofici della nozione del diritto</i> (B. C.)	» 509
<i>Vita di P. Giannone scritta da lui medesimo, per la prima volta integralmente pubblicata con note, appendice ed un copioso indice</i> da Fausto Nicolini (G. G.)	» 329
Vitagliano A. <i>Storia della poesia estemporanea nella letteratura italiana dalle origini ai nostri giorni</i> (B. C.)	» 47
Vossler K. <i>Positivismus und Idealismus in der Sprachwissenschaft, Eine sprach-philosophische Untersuchung</i> (B. C.)	» 150
Wulf de M. <i>Introduction à la philosophie néo-scholastique</i> (G. Gentile)	» 203

VARIETÀ.

Croce B. <i>Postilla alla lettera di R. Eisler</i>	» 86
» <i>Il padroneggiamento della tecnica</i>	» 160
» <i>Intorno alla storia degli studi politici e sociali</i>	» 165
» <i>A proposito del positivismo italiano</i> (Ricordi personali)	» 169
» <i>Poeti, letterati e produttori di letteratura</i>	» 239
» <i>Il torto e il diritto dell'esteticismo</i>	» 245
» <i>Contro la storiografia formulistica</i>	» 250
» <i>Di un giudizio romantico sulla letteratura classica italiana</i>	» 334
» <i>La « macchia »</i>	» 422
» <i>La lingua universale</i>	» 428
» <i>I fini dei poeti</i>	» 433
» <i>« Questa tavola rotonda è quadrata »</i>	» 531
» <i>A proposito di una discussione sulla sociologia</i>	» 534
» <i>Critica e cortesia</i>	» 535
Eisler R. <i>Il metodo empirico nell'Estetica. Lettera aperta a B. Croce</i>	» 78
Gay J. e Schipa M. <i>I bizantini nell'Italia meridionale</i>	» 338
Volpe G. <i>Bizantinismo e rinascenza</i>	» 57