

## SOMMARIO DEL QUADERNO OTTAVO

<i>L'ortodossia hegeliana del Marx</i> (B. C.) . . . . .	p. 1
<i>Metodologia storiografica</i> (B. C.):	
I. — Nell'intimo della genesi storiografica. . . . .	9
II. — Conoscenza storica e costruzioni tecniche e scientifiche . . . . .	16
<i>Critica della poesia e frammentismo ossia classificazione e discernimento</i> (B. C.) . . . . .	23
<i>Note sulla letteratura italiana del settecento</i> (B. C.):	
XIII. — « La Istoria filosofica » di Giuseppe Valletta . . . . .	31
XIV. — A proposito della filosofia italiana del settecento . . . . .	38
XV. — La « Storia della filosofia » del padre Buonafede . . . . .	43
<i>Studi sulla letteratura cinquecentesca</i> (B. C.):	
III. Lettura di canti carnascialeschi . . . . .	55
<i>L'Anticristo che è in noi</i> (B. C.) . . . . .	66
<i>L'anarchia dedotta dal sistema hegeliano</i> (B. C.) . . . . .	71
<i>Rivista bibliografica:</i>	
1. — DAMASO ALONSO. <i>La poesia de san Juan de la Cruz</i> (A. C.) . . . . .	76
2. — WALTER V. WAETBURG. <i>Problèmes et méthodes de la Linguistique</i> (B. C.) . . . . .	80
3. — VINCENZO GIOBERTI. <i>Cours de philosophie</i> (1840-42) (B. C.) . . . . .	82
4. — CARLO CAPPELLO. <i>G. B. Vico e il processo contro gli « ateisti » napoletani</i> (1688-92) (F. Nicolini) . . . . .	84
5. — ANTONIO GRAMSCI. <i>Lettere dal carcere</i> (B. C.) . . . . .	86
6. — MAX PICARD. <i>Hitler in noi stessi</i> (B. C.) . . . . .	87
7. — RENZO RAGGIUNTI. <i>L'arte come letteratura e come musica</i> (B. C.) . . . . .	89
8. — ALESSANDRO RONCONI. <i>Orazio satiro</i> (B. C.) . . . . .	90
9. — SERGIO BALDI. <i>Sul concetto di poesia popolare</i> (B. C.) . . . . .	91
<i>Varietà</i> (B. C.):	
Una inedita protesta di Eleonora de Fonseca Pimentel del marzo 1799 contro le ruberie e il tentato sopruso di un generale francese . . . . .	
<i>Notizie ed osservazioni</i> (B. C.):	
I. — Colpi che falliscono il segno . . . . .	98
II. — Di un congresso filosofico . . . . .	100
III. — Intorno al modo dell'esposizione filosofica . . . . .	101
IV. — Giudizio storico e condanne morali . . . . .	102
V. — Valéry e Cartesio . . . . .	103
VI. — Cose di Germania . . . . .	104
VII. — La « colpa » della Germania . . . . .	104
VIII. — Il totalitarismo e il cattivo carattere . . . . .	105
APPENDICE: <i>Quando l'Italia era divisa in due (settembre 1943-giugno 1944)</i> . Estratto di un diario . . . . .	
	106