

## SOMMARIO DEL QUADERNO TERZO

<i>L'avversione alla letteratura contemporanea</i> (B. C.) . . . . .	p. 1
<i>Note sulla letteratura del settecento</i> (B. C.).	
I. — Il giudizio del De Sanctis sul Metastasio . . . . .	5
II. — Le poesie di Tommaso Crudeli . . . . .	11
III. — La « Cicalata » di Nicola Valletta . . . . .	20
IV. — Le novelle protestanti di un prete cattolico convertito . . . . .	25
APPENDICE: Un documento relativo al Crudeli . . . . .	29
<i>La poesia di Góngora</i> (Alda Croce).	
CAP. VIII. — La poesia culta dal 1611 al 1626 . . . . .	31
<i>Intorno alla poesia del Platen</i> (Elena Craveri Croce) . . . . .	49
<i>Pagine di ricordi</i> (B. C.).	
I. — Salvatore di Giacomo . . . . .	63
II. — Maria Cittadella . . . . .	68
<i>Rivista bibliografica.</i>	
1. — L. BLANCH, <i>Scritti storici</i> (A. O.) . . . . .	72
2. — <i>Il problema della storia</i> (B. C.) . . . . .	81
3. — G. DE SANCTIS, <i>Pericle</i> (A. O.) . . . . .	84
4. — M. GIUA, <i>Storia della scienza ed epistemologia</i> (B. C.) . . . . .	89
5. — A. CORSANO, <i>Tommaso Campanella</i> (B. C.) . . . . .	91
6. — G. DAL MAZARA, <i>Jacques Maritain</i> (B. C.) . . . . .	92
<i>Metodologia storica, Noterelle in margine</i> (B. C.) . . . . .	93
<i>Varietà</i> (B. C.).	
Agli amici che cercano il trascendente . . . . .	105
<i>Notizie ed osservazioni</i> (B. C.).	
I. — La paura della Russia . . . . .	110
II. — L'esempio della Russia . . . . .	111
III. — Classi economiche e classi dirigenti . . . . .	114
IV. — Gli « intellettuali » e la politica . . . . .	115
V. — L'eresia di Lutero . . . . .	116
VI. — Contro i nazionalismi di qualsiasi sorta . . . . .	117
VII. — « I giovani pensano che... » . . . . .	119
<i>Postille: La formula della saggezza</i> (B. C.) . . . . .	119