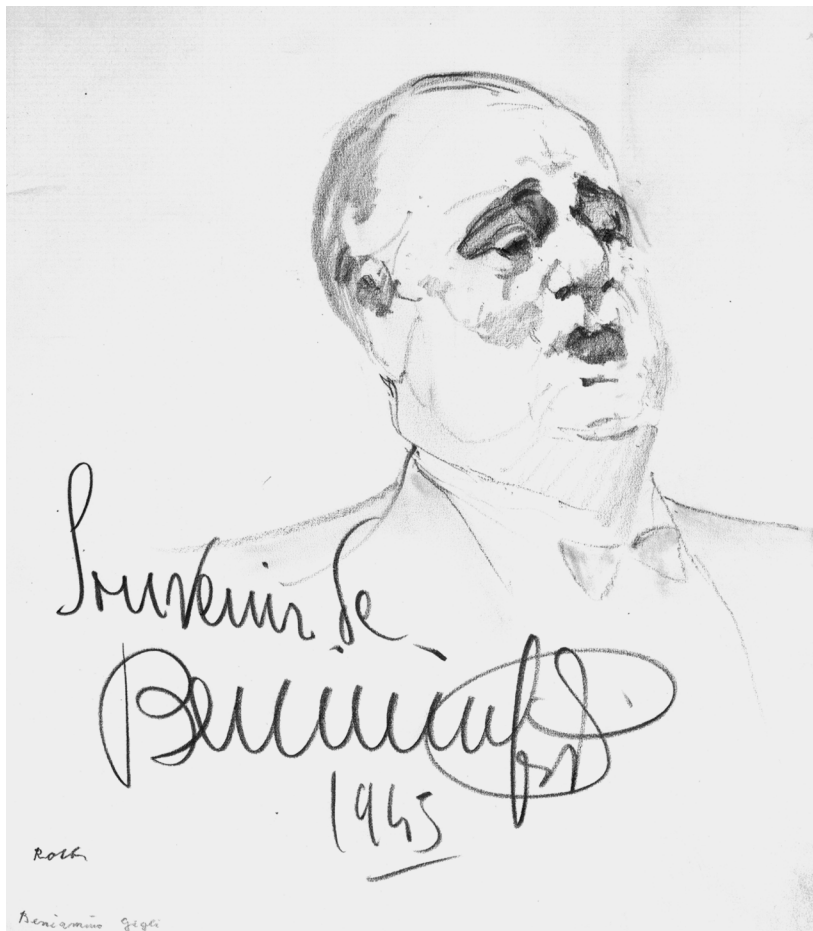


Documenti iconografici

Eccellenze sul Lago Lemano



**Beniamino Gigli (1890-1957),
cantante italiano.
La sua voce splendida, educata a Roma,
fu acclamata nei principali teatri del mondo.**

Disegno di Rolf Roth

© Médiathèque de la Fondation Jean Monnet pour l'Europe,
Lausanne. Fonds Rolf et Barbara Roth.



**Pablo Casals (1876-1973),
violoncellista spagnolo.
Professore di violoncello al Conservatorio di Barcellona (1897),
raggiunse rapidamente una fama mondiale come concertista.
Per protesta contro il franchismo lasciò la Spagna (1938).**

Disegno di Rolf Roth

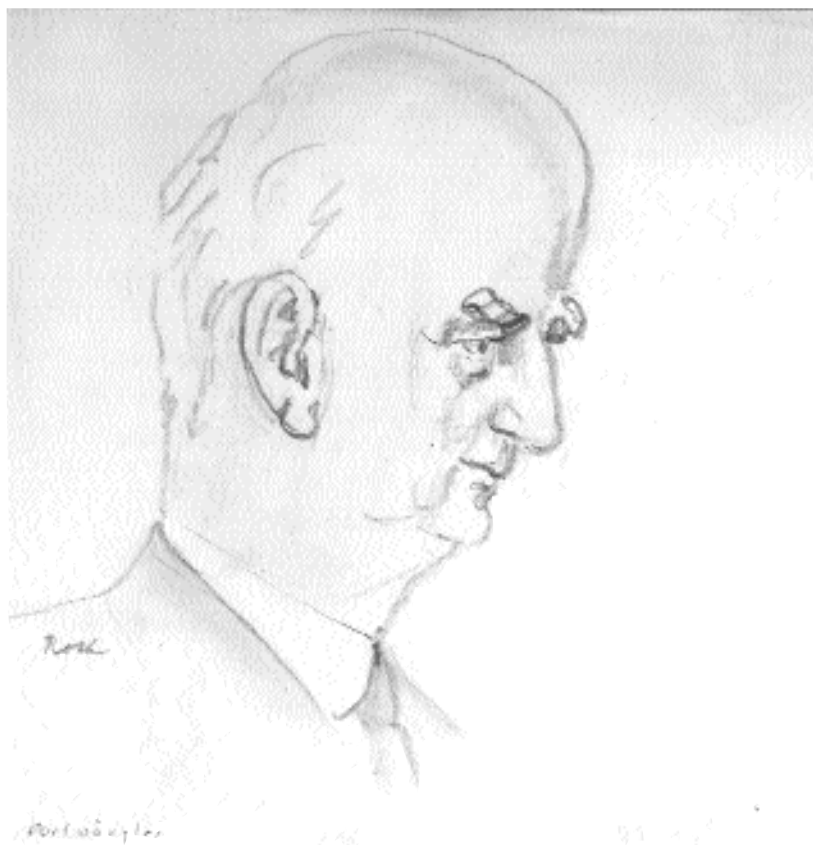
© Médiathèque de la Fondation Jean Monnet pour l'Europe,
Lausanne. Fonds Rolf et Barbara Roth.



**Yehudi Menuhin (1916-1999),
violinista americano.**

**Uno dei nomi più famosi del concertismo internazionale,
noto anche per aver esordito come *enfant prodige*
ed aver eseguito a soli 11 anni, a New York,
il *Concerto per violino e orchestra* di Beethoven**

Disegno di Rolf Roth



**Wilhelm Furtwängler (1886-1954),
musicista tedesco,
direttore d'orchestra teatrale e sinfonica.
Considerato fra i migliori interpreti del suo tempo,
diresse i maggiori enti tedeschi,
fra cui il *Berliner und Wiener Philharmoniker Orchester*.**

Disegno di Rolf Roth



Alberto Giacometti (1901-1976),
scultore e pittore svizzero,
vissuto fra Ginevra, Roma e Parigi.
Aderì dapprima al cubismo, nel 1929 al movimento surrealista.
Nel 1962 ricevette il Gran premio della Biennale di Venezia
e nel 1965 il *Grand prix des arts de la ville de Paris*.

Alfred-Henri Blailé (1878-1967),
pittore svizzero,
specializzato in paesaggi e ritrattistica.
Operò a Ginevra e a Parigi.

Disegno di Rolf Roth



Sultan Mahommed Shah, Aga Khan III (1877-1957),
48° Imam della Shi'a Isma'ili Muslims (1885),
educato a Eton e Cambridge,
cofondatore e primo presidente della All-India Muslim League (1906),
delegato alla Società delle nazioni (1934-1937),
presidente dell'Assemblea della Società delle nazioni (1937-1939).
Proprietario di una scuderia di cavalli da corsa,
diede impulso allo sport equestre con l'Aga Khan Trophy, istituito nel 1926.
Autore di numerosi scritti, fra i quali
India in transition e *The Memoirs of Aga Khan*.

Disegno di Rolf Roth

© Médiathèque de la Fondation Jean Monnet pour l'Europe,
Lausanne. Fonds Rolf et Barbara Roth.