

Recensioni/Essay Reviews

Antry T.J., *Praem O: Thomae de Wratislavia, Practica Medicinalis*, Ossolineum 1989, pp. 515

Il volume, pubblicato nella serie "Studia Copernicana", è il testo completo, con le stimolanti introduzioni e notazioni dei commentatori, della *Practica Medicinalis* di Thomas di Wratislavia; ricchissimo di dati, attento alle più svariate patologie a carico di tutti gli organi del corpo umano, esso rappresenta un testo fondamentale del XIV secolo. Eppure l'Autore non era stato fino ad oggi particolarmente indagato dagli storici, sicché ancora più pregevole appare l'intento dei curatori e dell'Editore che ci offrono l'opportunità di fruire di questa moderna lettura. Risalta infatti l'insolita figura composita del Thomas, Regolare Canonico di Premontre, eclettico ed egualmente grande nei suoi studi teologici, filosofici, medici, storici e letterari.

Antry si è svolto con dedizione al lavoro di trascrizione del manoscritto e, con la collaborazione dei numerosi studiosi, ne ha integrato la lettura con ricerche copiose e puntuali, fornendoci una visione critica che bene illustra alcuni interessanti aspetti del tardo Medio Evo.

Maria Antonietta Coccanari

EXHIBITION OF ANCIENT ROMAN COINS

Vatican Library — Sistina Show room  
April-October 1990

LUCIANA RITA ANGELETTI  
Dept. of History, University of Cassino

An extraordinary exhibition of about a thousand coins of Roman republican age may be seen in the Vatican Library. Organized by Mr. Giancarlo Alteri, Chairman of the Ancient Coins Department, a selection of more than 10,000 coins has been performed with the aim of offering to visitors an exciting overview of the most important aspects of Roman life.

The quality of drawing and carving is very high, reaching that of Greek coins. The show-cases are ordered for subjects, from the foundation of Rome and mythology to symbols spreading of the dominion. Special attention has been made to coins which represent scenes of public and common life, including religion, magistrature, medicine, games, animals.

As far as medicine and related sciences are concerned, we may bring attention to representations of gods related to medicine, health or welfare.

Symbols of medicine which may be found are the sacred snake, patera, laurel, tripod and caduceus, which are associated to gods or human figures, as follows (numbers are those of the Catalog of the Exhibition):

- a) Hermes (lat. *Mercurius*) with caduceus: 407-410;
- b) Ceres (gr. *Demeter*) with 1 or 2 snakes: 393-395, 640-644;
- c) Cybeles (lat. *Rhea*) with a patera: 402b, 403;
- d) Apollo: 214-254, and bull with snake: 606-607, 745;
- e) figures with the healing snake: 489, 490, 492, 641-643;