

poésie, avec toute une constellation d'auteurs, depuis le *Minnesänger* jusqu'au XXe siècle, en passant par les Shakespeare, Goethe, Nietzsche et autres troubadours et avec une anthologie de poésies sur le coeur.

Alain Touwaide

LONGRIGG James, *Greek rational medicine - Philosophy and medicine from Alcmaeon to the Alexandrians*, London - New York, 1993, pp. 296

Le sous-titre de l'ouvrage en indique bien l'objet: moins qu'une histoire de la médecine en tant que telle, il s'agit d'une histoire des rapports qu'il y eut entre médecine et philosophie, soit une histoire des concepts philosophiques qui ont sous-tendu la médecine et permis à celle-ci de se construire, elle-même et son savoir. Avec cinq temps distingués dans la constitution de la médecine comme science rationnelle: d'abord, les temps originaux, ceux de la médecine non-rationnelle; ensuite, la philosophie naturelle ionienne, qui constitue les premiers tâtonnements pour l'élaboration d'une pensée sur la vie; vient alors le fameux cinquième siècle av. notre ère, celui des sophistes, de Socrate et du *Corpus hippocraticum*, où la tentative de rationalisation prend pleinement corps, donnant notamment lieu à cette émdeicne déjà très construite du point de vue intellectuel que est celle de l'école hippocratique; après cela, l'Académie et l'influence d'Aristote, jusqu'à la fondation du Musée d'Alexandrie, puis, pour finir, la médecine alexandrine, où, précisément, toutes les voies de la rationalité seront explorées, donnant lieu à toutes les formes alors possibles de médecine, chaque fois en fonction d'un système philosophique différent. Notes, bibliographie déjà substantielle, index des passages cités et index général concluent

cet ouvrage fort bien fait, qui met parfaitement en lumière le lien fondamental entre le cadre référentiel de pensée et la médecine elle-même.

Alain Touwaide

MAC VAUGH Michael R., *Medicine Before the Plague - Practitioners and their Patients in the Crown of Aragon 1285-1345*, Cambridge University Press, Cambridge, 1993, pp. 280.

Le titre de l'ouvrage pourra intriguer: pourquoi la médecine avant la peste? La peste, la noire, celle qui, à partir de 1348, ravage le monde occidental médiéval, constitua, en effet, une réelle coupure, provoquant de nouvelles attitudes et la mise en place de nouvelles institutions sanitaires. D'où l'intérêt qu'il y avait à se concentrer sur l'une ou l'autre période. Et c'est précisément celle des dernières années d'avant la peste qu'a choisie l'auteur, celle du plus grand accomplissement de cette médecine, avec les débuts d'une parfaite fusion entre savoir médiéval et approt arabe, avec une multitude d'activités et de praticiens, voire une réelle médicalisation de la société, engouée que celle-ci était alors par le nouveau savoir qui se constituait et se diffusait alors assez rapidement. Aux sources habituellement utilisées pour reconstruire l'histoire de la médecine, les oeuvres et leurs auteurs, la présente histoire ajoute les archives qui permettent de suivre toute la densité de la présence médicale dans la société, avec des traces vivantes et vécues non seulement de l'exercice de l'art de guérir, mais aussi des bienfaits - ou, au contraire, des échecs - retirés de cet article. Une histoire extrêmement vivante, très solidement construite, de la part de quelqu'un qui s'était déjà recommandé à l'attention du monde savant par de substantiels travaux sur celui qui, du monde ici décrit, fut le grand érudit, Arnould de Villeneuve.

Alain Touwaide

MOHR D., *Das Reiselexikon Alte Apotheken und pharmaziehistorische Sammlungen*, Callwey, Munich, 1992, pp. 112.

Renouant avec une initiative éditoriale des années 70 due à la firme Merck, qui avait lancé une petite collection de guides nationaux des musées et sites d'histoire des sciences médicales, voici un guide des anciens pharmacies et des collections d'histoire de la pharmacie d'Allemagne, Autriche et Suisse alémanique. Avec, pour chaque pays, une carte où sont portés les sites énumérés ensuite, rangés en ordre alphabétique des noms de villes. Et, chaque fois, une brève notice et une photo, ainsi que toutes les indications nécessaires, adresse, mois et heures d'ouverture, éventuelles visites guidées, nom du conservateur, numéro de téléphone.

Alain Touwaide

LAUNERT E., *Der Mörser - Geschichte und Erscheinungsbild eines Apothekergerätes*, Callwey, Munich, 1990, pp. 219.

Complémentaire au désormais traditionnel ouvrage de WITTOP KONING D. A., *Nederlandse vijzels* (Weert M. et P., 1989), qui constitue la bible dans le secteur des mortiers nord-européens, ce beau petit ouvrage qui porte, comme l'indique son deuxième sous-titre, sur les matériaux, formes et types. Particulièrement bien illustré, il analyse le mortier selon deux axes complémentaires, l'évolution historique et l'analyse thématique d'une part, la typologie locale, par pays, d'autre part. La copieuse bibliographie et l'index en font un très précieux instrument de travail, autant pour le curieux que pour le collectionneur.

Alain Touwaide

PORTER D., PORTER R. (eds.), *Doctors, Politics and Society: Historical Essays (Clio Medica, 23 - The Wellcome Institute Series in the History of Medicine)*, Rodopi, Amsterdam - Atlanta, 1993, pp. 319.

Ensemble de 11 contributions sur le thème des relations entre médecine, politique et société: (p. 30-45) SEMPLE J., *Bentham's Utilitarianism and the Provision of Medical Care*; (p. 46-80) WEBB R. K., *Southwood Smith: The Intellectual Sources of Public Service*; (p. 81-106) HARDY A., *Lyon Playfair and the Idea of Progress: Science and Medicine in Victorian Parliamentary Politics*; (p. 107-139) BRAIS B., *Désiré Magloire Bourneville and French Anticlericalism during the Third Republic*; (p. 140-173) GROSS SOLOMON S., *The Demographic Argument in Soviet Debates over the Legalization of Abortion in the 1920s*; (p. 174-187) WEINDLING P., *Heinrich Zeiss, Hygiene and the Holocaust*; (p. 188-211) EYLER J. M., *The Sick Poor and the State: Arthur News-holme on Poverty, Disease and Responsibility*; (p. 212-228) WEBSTER C., *The Metamorphosis of Dawson of Penn*; (p. 229-246) HONIGSBAUM F., *Christopher Addison: a Realist in Pursuit of Dreams*; (p. 247-274) PORTER D., *John Ryle: Doctor or Revolution?* (p. 275-311) FEE E. & MORMAN E. T., *Doing Hisotry, Making Revolution: the Aspirations of Henry E. Sig-erist and George Rosen*. L'ouvrage se conclut par un index des noms de personnages.

Alain Touwaide

MANN John, *Murder, Magic and Medicine*, Oxford University Press, Oxford, 1992, pp. 232.

Les trois mots du titre expliquent le parcours que l'auteur veut présenter: pour lui, l'histoire de la médecine est le chemin qui, du meurtre présent dans la nature, avec les poisons natu-