

Libri ricevuti/*Received Books*

Galien, *L'anatomie des nerfs. L'anatomie des veines et des artères*. Texte établi et annoté par Ivan Garofalo, traduit par Ivan Garofalo et Armelle Debru. Paris, Les Belles Lettres, 2008.

Prosegue l'edizione galenica ottimamente curata dai tipi delle Belles Lettres. Il testo è introdotto da una breve nota sulla neurologia e sul trattato sui nervi di Galeno, in cui si analizza la neurologia antica, la neurologia galenica, il contenuto e la data di pubblicazione del trattato sull'anatomia dei nervi, la tradizione manoscritta diretta, i manoscritti della famiglia Φ , i manoscritti della famiglia Ω , le relazioni tra i manoscritti, i problemi legati allo stemma, la tradizione indiretta da Oribasio ai commentatori d'Alessandria, alla traduzione siriana ed araba, la tradizione a stampa latina ed in lingue moderne.

I Massalongo. Una grande famiglia per la crescita culturale e civile di Verona. Atti del convegno di Studio, Verona 21 maggio 2004. Verona, Comune di Verona, 2008.

I Massalongo sono una famiglia veronese che ha lasciato forti tracce di sé e della sua storia nella città di Verona, da cui proviene. Tra i suoi membri, un paleofitologo, un biologo, un ingegnere entomologo ed un medico, le cui vicende umane si intrcciano con quelle dell'Accademia Agricoltura Scienze e Lettere e con il Museo di Storia Naturale che accoglie collezioni e ricerche prodotte dai vari membri della famiglia.

Libri ricevuti

Antonio Scarpa, lettere a Nicola Morigi (1795-1825). Tradizione e commento a cura di Eoardo Ascari, presentazione di Paolo Mazzarello. Milano, Cisalpino, Istituto Editoriale Universitario-Monduzzi Editore, 2008.

Il testo raccoglie le quarantanove lettere inviate da Antonio Scarpa a Nicola Morigi, primario presso l'Ospedale di Piacenza e successore dello Scarpa sulla Cattedra di Chirurgia dell'Università di Pavia. Si tratta di testimonianze stese in un arco trentennale, che parlano della lunga stima ed amicizia che legò i due medici e dei numerosi loro interessi comuni. Alcune di queste lettere hanno conosciuto una precedente edizione, mentre circa la metà costituiscono degli inediti utili ed interessanti per definire alcuni aspetti della vita scientifica del tempo e delle vite intellettuali di mittente e destinatario.

Inventari golgiani. A cura di Paolo Mazzarello, Maria Piera Milani, Susanna Sora, Alberto Calligaro. Milano, Cisalpino, Istituto Editoriale Universitario- Monduzzi Editore, 2008.

La storia dell'Università di Pavia è legata in modo strettissimo alla figura, alla vita ed all'opera di Camillo Golgi. Il volume raccoglie i frutti di un "sistematico lavoro di rilevamento, riordino e di inventariazione delle carte golgiane depositate nel Museo per la Storia dell'Università", ivi incluse le carte del più tardivo fondo Golgi, composto da testi confluiti presso lo stesso Museo in fasi cronologiche differenti.

MARSET CAMPOS P. (coord.), *Médicos murcianos de la Escuela Histológica Española*. Editum, Ediciones de la Universidad de Murcia, 2008.

La scuola istologica spagnola è nota in tutto il mondo per le sue ricerche sul funzionamento del sistema nervoso centrale. Il testo mette in

Received Books

luce l'opera di alcuni medici che, all'interno di tale scuola e fintanto che il franchismo non mise bruscamente e drammaticamente fine alle loro ricerche, contribuirono a diffonderne il contributo nel mondo: Luis Calandre Ibáñez, Román Alberca Lorente, Luis Valenciano Gayá, Antonio Pedro Rodríguez Pérez.

LOPEZ GONZALES J., GARCIA V., MARSET CAMPOS P., *La introducción de la radiología en la Región de Murcia (1896-1936)*. Murcia, Editora Regional Ensayo, 2007.

Il libro analizza, in modo accessibile anche ad un pubblico non specializzato, il processo di introduzione della Radiologia nella Regione della Murcia. Le prime esperienze con i raggi X si realizzarono in Murcia nel 1897, e a Cartagena fu pubblicato, nel 1900, il primo libro dedicato alla radiologia. Altri capitoli analizzano la diffusione ed il consolidamento della radiologia in distinte località ed istituzioni della regione.

BONUZZI L (a cura di), *Agricoltura e gastronomia nel territorio di Cavaion*. Comune di Cavaion, 2008.

Il testo raccoglie gli atti del convegno "Anatomia e gastronomia nel territorio di Cavaion" svoltosi a Cavaion Veronese nel maggio 2007.

RIGO G.S. (a cura di), *Emilio Veratti e Camillo Golgi. Corrispondenza inedita e altri documenti*. Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2009.

Il testo raccoglie gli atti di una giornata di studio tenutosi nel settembre 2006, insieme ad alcuni approfondimenti inediti della figura del Veratti nel contesto lombardo ed in particolare pavese tra Otto

Libri ricevuti

e Novecento. Tra i testi vanno segnalati alcuni interessanti inediti di corrispondenza privata tra Emilio Veratti e Camillo Golgi. Le vicende biografiche ed intellettuali di Emilio Veratti, primo allievo varesino di Golgi, consentono di gettare uno sguardo prolungato ed approfondito sulla storia delle Università dell'Italia del Nord in via di riforma, alla luce delle vicende politiche, amministrative e culturali che tanto influirono sulla storia degli atenei italiani, in particolare sulle facoltà scientifiche.

CRISTINI C. e PORRO A. (a cura di), *Medicina e musica*. Brescia, Gam Editrice, 2008.

Il testo raccoglie una serie di contributi in parte stesi per un seminario sul tema di "Medicina e musica" organizzato nell'anno accademico 2005-2006 dall'Università degli Studi di Brescia, in parte appositamente riuniti per confluire in questo volume. Tra gli altri contributi, si segnalano Porro A., *Carlo Botta (1766-1837): medico giacobino, storico, musicofilo, musicologo*; Falconi A., *Musica e medicina nella Milano di primo Ottocento: l'esempio di Peter Lichtenthal (1780-1853)*; Lorusso L., *Musica e malattie neurologiche nei compositori romantici*; Romani F.R., *Musica e malattia: il caso di Franz Peter Schubert*; Falconi B., Franchini A. et al., *Guglielmo Castelli (1862-1938): tra medicina e chitarra italiana*. La seconda parte del volume, a cura di Carlo Cristini, raccoglie contributi dedicati a Musica, medicina e psicologia.