

Articoli/Articles

BIBLIOGRAFIA DELLE OPERE A STAMPA
DI E SU PIETRO D'ABANO*

LAURA TURETTA

Pietro d'Abano, Petrus de Abano, Petrus Abanus, Petrus Aponensis, Petrus Apponensis, Petrus de Abbano, Petrus de Albano, Petrus de Ebano, Petrus Padubanensis, Pierre d'Aban, Pierre d'Abano: l'interesse per il più illustre cittadino di Abano sembra in questi anni essersi ripreso. Dal momento che le ultime bibliografie risalgono a qualche decennio fa, quando ancora non erano disponibili gli strumenti di consultazione odierni, ritengo e mi auguro che questo strumento possa essere di qualche utilità agli studiosi o a chiunque voglia approfondire le sue conoscenze in merito.

Il presente lavoro si suddivide in cinque parti e riguarda:

- le edizioni a stampa delle opere di Pietro d'Abano dal XV al XXI secolo (Parte I)
- le edizioni a stampa delle opere apocrife dal XV al XXI secolo (Parte II)
- monografie, articoli e spogli su Pietro d'Abano dal 1850 al XXI secolo (Parte III)
- risorse elettroniche di e su Pietro d'Abano (Parte IV)
- opere di fantasia ispirate dalla figura di Pietro d'Abano (Parte V).

* La presente bibliografia è stata realizzata grazie ad un contributo del Comune di Abano Terme

Criteria

Parte I

Di Pietro d'Abano esistono sia trattati originali di interesse medico e astronomico-astrologico, sia commenti, traduzioni e rielaborazioni di trattati illustri di altri autori. Per questo si è preferito dare un ordine classificatorio-cronologico, seguendo le linee tracciate dalla più grande conoscitrice di Pietro, Graziella Federici Vescovini, nei suoi contributi del 1988 e 1992.

La ricerca è stata condotta sulle varie edizioni a stampa; esula quindi dagli scopi di questo lavoro l'indagine relativa ai manoscritti.

Le edizioni sono citate secondo un ordine cronologico indicando l'*incipit* e parte del *colophon*, senza annotazioni catalografiche, bensì secondo la forma più comune.

Nelle edizioni del *Conciliator* riporto l'indicazione della presenza o meno del *De venenis*.

Confrontando le edizioni che ho potuto reperire con quelle citate dai maggiori biografi di Pietro d'Abano e riscontrando alcune differenze, ho preferito alla fine di ogni elenco dare informazioni in merito.

Molte volte si trattava di edizioni riportate da terzi e che nessuno ha mai consultato effettivamente, sulle quali dunque esistevano già seri dubbi. Peraltro, il lavoro è basato principalmente su notizie catalografiche e può contenere imprecisioni imputabili ai *records* bibliografici stessi.

Non verrà dichiarato l'Ente presso il quale sono conservati i documenti, dal momento che spesso sono posseduti da molte biblioteche, ma è disponibile un file presso la Biblioteca Civica di Abano Terme con le indicazioni di almeno un Ente per ciascun documento.

Pietro d'Abano è stato commentato e tradotto fin da subito. Questo ha spinto verso la decisione di inserire in questa parte tutte le riedizioni commentate (quindi dagli studiosi antichi fino ai giorni nostri), ma, almeno per gli autori moderni (post 1850), con uno stile di citazione diverso, in modo da non confondere il lettore.

Parte II

La tradizione vuole che a Pietro d'Abano siano attribuiti l'*Heptameron* e la *Geomanzia*. Nonostante queste opere siano da tutti ormai ritenute apocrife, esse si ritrovano ancora catalogate sotto il suo nome.

Pertanto anche di queste ho riportato le edizioni a stampa dal XV secolo in poi.

Parte III

Dovendo dare a questa ricerca un criterio di selezione, ho riportato dapprima articoli e spogli in cui Pietro d'Abano viene esplicitamente menzionato nel titolo e poi selezionato altri lavori che non si riferivano esplicitamente a Pietro d'Abano, pur essendo molto pertinenti e di importanza rilevante nel loro contenuto.

Per quel che riguarda le fonti, ho preferito citare quelle più letterarie e ben definibili, perché si è scelto di non indagarle tutte, limitando la citazione alle più significative.

Le opere *su* sono suddivise in due parti: monografie *su* Pietro d'Abano da un lato e dall'altro monografie di argomento più vasto, articoli di riviste, spogli di monografie, tesi di laurea.

Data l'ampiezza dell'argomento, sono state escluse dalle indagini le voci delle Enciclopedie, dei dizionari biografici, le varie edizioni di manuali di storia della filosofia, della letteratura e della medicina e le fonti di storia dell'ateneo padovano e della città ad eccezione di qualche rarissimo caso di autorevolezza e imprescindibilità negli studi.

Di Graziella Federici Vescovini si riportano solamente gli articoli espressamente dedicati a Pietro d'Abano, esistendo un *corpus* significativo di suoi articoli e monografie, nonostante molti altri contributi si sarebbero potuti allegare, di interesse generale o pertinente.

In una sezione a parte ho preferito non omettere la citazione di articoli già pronti di cui ho notizia e che vedranno la pubblicazione nei prossimi mesi.

Parte IV

Questa sezione, che è per lo più una sitografia, è stata suddivisa in: riproduzioni online di alcune edizioni di opere di Pietro d'Abano, riproduzione su CD-ROM di un manoscritto di Pietro d'Abano, web pages, articoli e wikis.

Parte V

Per completezza ho riservato uno spazio alla letteratura magica e favolistica ispirata dalla figura di Pietro d'Abano mago ed alchimista. In questa sezione ritroveremo gli *Elementa magica* di Cornelio Agrippa, che ebbero un successo enorme e vennero ristampati in tutta Europa dal XVI secolo in poi.

Ricerca

Metodologia di ricerca, di analisi, di pubblicazione trovano un appoggio teorico in PENSATO R., *Manuale di Bibliografia*. Muggiò, Editrice Bibliografica, 2007.

La ricerca si è articolata dapprima attorno ad una serie di risorse elettroniche quali bibliografie nazionali, OPAC e Metaopac, OPAC di biblioteche nazionali, pubbliche, universitarie, OPAC ibridi e internazionali, cataloghi di biblioteche e commerciali. E' stata eseguita una ricerca sistematica attorno a tutte le banche dati accessibili dal portale AIRE.

Si è proceduto poi al vaglio delle bibliografie interne alle più importanti monografie e ai trattati dedicati a Pietro d'Abano, riferendo nella prima parte il risultato di questo confronto al termine di ogni sottocapitolo in modo critico-ragionato.

Citazione

Per gli autori moderni (post 1850), ho scelto la forma autore-data. Ho preferito non tradurre i titoli. Per gli autori antichi, viene dato il luogo di edizione in italiano, ma spesso nel *colophon* in latino si trova l'indicazione originale. Nella numerazione degli articoli ho uniformato la citazione in numeri arabi, riportando però il titolo senza modifiche, quindi a volte con la numerazione latina.

Nel caso di citazioni contemporanee subentra l'ordine alfabetico; se dello stesso autore esistono più pubblicazioni nello stesso anno, si è proceduto a distinguerle con lettere dell'alfabeto (per esempio: FERRARI 1900a).

PRIMA PARTE

OPERE DI PIETRO D'ABANO

I. TRATTATI ORIGINALI

A) OPERE DI ARGOMENTO PSICOLOGICO E MEDICO

1. *COMPILATIO PHYSIONOMIAE*

1474, PADOVA¹

Incipit liber compilationis phisonomie a Petro padubanensi in ciuitate parisiensi, cuius sunt tres particule...Per me Petrum Maufer normanum Padue impressum est.

1548, VENEZIA²

Decisiones physionomiae praestantissimi viri ac sapientissimi philosophi Petri de Abbano sine apponi cuius Patauini. In ciuitate Parisiensi

scriptae anno a natiuitate domini nostri M.CCC.XXXV... sub insigne Apollinis (Venetiis: per Cominum de Tridino Montisferati).

Ci sono due ulteriori edizioni veneziane citate dai biografi ma di cui non abbiamo trovato notizia: una volgarizzazione dal latino stampata a Venezia nel 1474 (FERRARI 1900a, p. 143 e NORPOTH 1930 p. 304) e una riedizione veneziana del 1475 (FERRARI 1900a, p. 144).

BINI, Daniele DI PIETRO LOMBARDI, Paola VENTURA, Leandro (a cura di)

2000 *Liber physiognomiae*. Lat.697=alfa W.8.20 della Biblioteca Estense universitaria di Modena. Modena, Il Bulino.

2. CONCILIATOR

1472, MANTOVA

Conciliator differentiarum philosophorum et praecipue medicorum, cum tractatu de venenis... Mantuae per Thomam Septem Castrensem et Johannem Burster.

1476, VENEZIA³

Conciliator differentiarum philosophorum et praecipue medicorum... Venetiis: A. Gabriele Tarvisiense (cum tractatu de venenis).

1483, VENEZIA⁴

Conciliator differentiarum philosophorum et praecipue medicorum... Venetiis: Johannes Herbolt de Seligenstadt (cum tractatu de venenis).

1490, PAVIA⁵

Conciliator differentiarum philosophorum et praecipue medicorum clarissimi viri Petri de Abano Patauini feliciter incipit... Paviae:

Impressum Papie per Gabrielem de Grassis...1490 6.XI. (cum tractatu de venenis).

1496, VENEZIA⁶

Conciliator differentiarum philosophorum et precipue medicorum... Venice: Impositus est a Boneto Locatello Bergomense nobilis viri domini Octaviani Scoti Medoetiensis Impensa... Idibus Martijs (cum tractatu de venenis).

1504, VENEZIA

Conciliator differentiarum philosophicarum et precipue medicorum... Venetijs, L. Lauredano.

1520, VENEZIA

Conciliator differentiarum philosophorum: et medicorum in omni disciplinarum genere eminentissimi Petri de Abano Patauini: cum duplici antiqua tabula: Differentiarum videlicet:...Annotamenta, errata et castigationes in Petri Aponensis opera, per Simphorianum Champerium, Lugdunensem...Venezia, Luceantonii de Giunta fiorentini...1520 die 3 Augusti.

1521, VENEZIA

Conciliator Petri Aponensis medici ac philosophi celeberrimi Liber Conciliator differentiarum philosophorum precipueque medicorum appellatus. Nuper post omnes impressiones vbique locorum excussa accuratissimi ... Venetijs: impressa sumptibus & arte heredum domini Octaviani Scoticius Modoetiensis... die 20 Septembris (cum tractatu de venenis).

1522, VENEZIA

Conciliator differentiarum philosophorum: & medicorum in primis doctoris in omni disciplinarum genere eminentissimi Petri de

Abano Patauini: cum duplici antiqua tabula: differentiarum videlicet: & tractatus de venenis. Nouissime post omnes impressiones vbi-sque locorum excussas: ... Adiectis insuper Simphoriani Camperii Lugdunensis subtilissimi additionibus ... Finis questionis de venenis ad tempus edite a Petro Carario de Monte Silice. Petri Aponensis libro conciliatori divino et ejusdem de venenis finis, Deo duce, impositus est a Scipione Ferrario veneto.. Venetijs: mandato & expensis nobilis viri domini Luceantonij de Giunta florentini... die 17 februarij.

1523, PAVIA⁷

Conciliator differentiarum philosophorum & medicorum in primis doctoris in omni disciplinarum genere eminentissimi Petri de Abano Patauini: cum duplici antiqua tabula: differentiarum videlicet: & Tractatus de venenis...Adiectis insuper Simphoriani Camperij Lugdunensis subtilissimis additionibus: eiusdem Petri de Abano hereses refellentibus. Papie: mandato & expensis Girardi de Zeis & Bartholomei de Morandis, die 14. Februarij.

1524, PAVIA

Conciliator differentiarum philosophorum: et medicorum in primi doctoris in omni disciplinarum genere eminentissimi Petri de Abano Patauini: cum duplici antiqua tabula: differentiarum videlicet: et tractatus de venenis... Papie: mandato et expensis Girardi de Zeis et Bartholomei de Morandis, die 10. februarii.

1526, VENEZIA

Eminentissimi philosophi ac medici Petri Aponensis liber Conciliator differentiarum philosophorum & medicorum appellatus...Venezia, Lucae Antonij Iunta Florentini in eiusdem officina...1526 4 Ago.

1548, VENEZIA

Conciliator controversiarum, quae inter philosophos et medicos versantur, Pietro Abano ... auctore. Libellus de venenis, eodem auctore. Petri Carrarij Quaestio de venenis ad terminum. Symphoriani Champerij Lugdunensis in Conciliatorem cribrationes...Venetijs: apud Iuntas.

1554, VENEZIA

Conciliator controuersiarum, quae inter philosophos et medicos versantur, Petro Abano...auctore. Libellus de venenis, eodem auctore. Petri Cararij quaestio de venenis ad terminum...Venezia, eredi di Lucantonio Giunta il vecchio.

1564/1565, VENEZIA

Conciliator controversiarum quae inter philosophos et medicos versantur, Petro Abano, Patavino, philosopho ac medico clarissimo, auctore. Libellus de venenis, eodem auctore. Petri Carrarii quaestio de venenis ad terminum. Symphoriani Champerii,... in Conciliatorem cribrationes... Venetiis: apud Iuntas (Venetijs impressus: in officina haeredum Luceantonij Iuntae).

1615, GIEßEN

Conciliator enucleatus, seu Differentiarum philosophicarum et medicarum Petri Apponensis compendium, opera Gregorii Horstii... editum... Giessae Hassorum: imprimebat C. Chemlinus.

1621, GIEßEN

Conciliator enucleatus, seu Differentiarum philosophicarum et medicarum Petri Apponensis compendium, opera Gregorii Horstii...editum... Giessae Hassorum: imprimebat C. Chemlinus.

Non ho trovato traccia dell'edizione del 1471 (FERRARI 1918, p. 42 già la reputava come una svista).

L'edizione padovana del 1490 è probabilmente un errore, ed anche Ferrari (1918, p. 42) cominciava a sospettarlo, non avendone mai trovata alcuna copia.

Lo stesso dicasi per l'edizione parigina del 1494 che il Ferrari (1900a, p. 136) sottolinea di riportare da altri.

Vengono poi riportate dal Ferrari stesso (1900a, p. 136) due edizioni giuntine del 1498 e 1499 delle quali anche io non ho trovato riscontro.

L'edizione del 1514 secondo quanto riportato da Ferrari (1900a, p. 136) doveva essere rarissima in quanto non menzionata da nessuno dei suoi biografi. Anche io non ne ho trovato traccia, nemmeno alla Biblioteca Nazionale di Napoli dove, secondo Ferrari, doveva esserci copia.

L'edizione del 1524 non è citata da nessuno dei biografi.

Dell'edizione di Basilea del 1535 non ho trovato copia.

Ferrari (1900a, p. 137) cita un'edizione veneziana del 1555, riferita da altri ma di cui anche io dubito.

Norpoth (1930, p. 301, nota 1) cita un'edizione veneziana del 1562 che ha trovato nel *Katalog der Preußischen Staatsbibliothek* che però non ho potuto ritrovare.

Ferrari (1900a, p. 137) cita altre tre edizioni veneziane: 1576, 1590, 1595 riferite dal Mazzuchelli che però non ritrovo.

OLIVIERI, Luigi RIONDATO, Ezio (a cura di) 1985

Conciliator. Ristampa fotomeccanica dell'edizione Venetiis, apud Iuntas, 1565. Padova, Antenore.

Tra le ristampe del *Conciliator* annovero anche gli estratti da tale opera ancorché uniti o inseriti in opere di altri autori:

DE VENENIS

1473, PADOVA⁸

Tractatus de venenis...Padue.

1473, MANTOVA⁹

De arte cognoscendi venena. Valascus de Tarenta: De epidemia et peste. Petrus de Abano: De venenis eorumque remediis. Matthaeus Silvaticus: De lapide begaar ex pandectis... Mantuae [Johannes Vurster].

1475, MILANO

Tractatus Arnaldi de Villa Nova de arte cognoscendi venena. - Tractatus Valasti de Tarenta de epidemia et peste...Mediolani.

1475, ROMA¹⁰

Tractatus de venenis...Romae.

1484, ROMA

Tractatus de venenis a magistro Petro de Abbano editus...Romae.

1487, PADOVA¹¹

Libellus magistri Petri de Abbano de venenis. - Tractatus Arnaldi de Villa nova de arte cognoscendi venena. Tractatus Valasti de Tarenta de epidemia et peste...Paduae.

1490, ROMA

Tractatus de venenis a magistro Petro de Albano editus... Impressus Rome: [Stephan Planck], anno domini 1490 die vero xvii Marcij.

1498, GINEVRA¹²

Arcana medicinae... Petrus de Abano: De venenis... Genève, Louis Cruse.

1498, LIPSIA

De venenis. Ed. Guilielmus Haldenhoff... Leipzig: Jacobus Thanner... 14 lug.

1500, LIPSIA

Incipit excellentissimi medici magistri Petri de Abbano prologus in libellum de venenis... mineralibus vehitabilibus animalibus et quodlibet ente sub solari globo ceptis per Venerabilem virum Wilhelmum Haldenhoff. de Thorn Artium et Medicine doctor... Liptziae: Thanner... 9 XI.

1515, PARIGI¹³

Tractatus aureus et nature humane perutilis de remediis omnium venenorum domini Petri de Abano, qui et Conciliator dicitur seu Intelligentia, correctus, revisus, renovatus et auctus per... Joannem Benedictum Moncettum de Castellione Aretino... Poles de venenis... per Fr. Lodovicum Silvium Sartanum Cultureum cenobitam mendis... tersus. Finem vero cepit in edibus Nicolai Pratensis... calchographi... Parisiis: impensis Edmundi Fabri et Dionysii Roce.

1537, VENEZIA

Clarissimi celeberrimique olim philosophi & medici, Petri de Abano, de venenis, atque eorundem commodis remediis, liber plane aureus, per Ioannem Dryandrum medicum, pristino suo nitori restitutus... Venetiis: Victor à Rabanis & socii exudebant... ott.

1537, MARBURGO

*Clarissimi ... Petri de Abano De venenis, atque eorundem commo-
dis remediis, liber plane aureus per Ioannem Dryandrum medi-
cum, pristino suo nitore restitutus...Marpurgi: ex officina Eucharij
Ceruicorni Agrippinatis.*

1550, VENEZIA

*Libellus sane aureus praestantiss. ac praeclariss. Petri Aponensis ...
De venenis... Venetiis: apud Ioan. Gryphium.*

1555?, BASILEA?¹⁴

*Clariss. philosophi et medici Petri de Abano de venenis eorum reme-
diis. Item consilium de praeservatione a venenis D. G. Gratoroli.
Item generosi H. a Nuenare περι του ι'δροσπυρετου, id est suda-
toria feбри. Item curatio sudoris Anglici in Germania experta. Item
Joachimi Schilleri de peste Britanica commentariolus aureus. Omnia
opera D. G. Gratoroli ... collata ... at illustrata...Basel?*

1557, TORINO

*Opus Ioannis Francisci Armae medici physicique clauassii de vene-
nis in dialogos, ab opere Petri de Abbano extractum...Taurini:
Ioannes Maria Colonus excudebat.*

1560, s.l.

*Clariss. Philosophi et medici Petri de Abano De venenis eorm(ue)
remediis.: Item consilium de praeservatione a venenis D. Guglielmi
Gratoroli. Item generosi Hermanni a Nuenare Comitis Peri tou
hidropuretou, id est sudatoria feбри. Item Curatio sudoris Angelici in
Germania experta. Item Joachimi Schilleri De peste Britanica com-
mentariolus aureus.*

1561, s.l.

Clariss. philosophi et medici Petri de Abano item consilium de praeservatione a venenis item generosi hermanni anvenare comitis item curatio sudoris anglici item Ioachimi Schilleri de peste Britannica.

1581, s.l.

Petri de Abano de venenis eorumque remediis; item de praeservatione a venenis Guill. Grataroli.

1590, LIONE

Clariss. philosophi et medici Petri de Abano De uenenis eorumque remedijs. Item Consilium de praeservatione a uenenis D. Guilielmi Gratoroli. Item Generosi Hermanni Anvenare Comitit Peri tou hidropyretou, id est Sudatoria febr. Item Curatio sudoris Anglici in Germania experta. Item Ioachimi Schilleri De peste Britanica commentariolus aureus...Lyon?

1593, LIONE¹⁵

*Traicté des venims de Pierre d'Abano, dict Conciliateur, auquel a esté adjousté la solution d'une très difficile question. Ensemble un traicté de Théophraste Paracelsus des vertus et propriétés merveil-
leuses des serpents, araignes, crapauds et cancre, avec la cure des taches ou signes tirez du ventre de la mère, de laquelle aucun par ci devant n'a faict encores mention. Le tout traduit de latin en françois par Lazare Boet... Lyon, Jean Huguetan.*

1669, AUGUSTA

Enchiridion medico-practicum de peste. Atque ejus origine, causis & signis pronosticis, quin etiam praeservationis ac curationis modo & antidotis; partim ex probatissimorum medicorum utpote Jos. Quercetani (i. e. J. Duchesne), Gregor Horstii, Raym. Mündereri,

Ath. Kircheri, aliorumque scriptis...concinnatum; cui annexus est Libellus de venenis... Augustae Vindelicorum, Impensis Gottlieb Goebelli, typis Joannis Schönigkii.

BROWN, Horace Manchester 1919

A translation out of the Latin of the 1498 edition of De venenis by Petrus de Abano, with notes and elucidations. Milwaukee, Milwaukee Wis.

BROWN, Horace Manchester 1924

De venenis of Petrus Abbonus: edition of MCDXCVIII. A translation of the Latin by Horace M. Brown. "Annals of medical history", New York, Hoeber.

BENEDICENTI, Alberigo 1949

Il trattato "De venenis" commentato e illustrato da Alberigo Benedicenti. Firenze, Olschki, 1949 (Riedito nel 1959 e nel 2001).

Ferrari (1900a, p. 139) riporta la notizia di un'edizione s.l. del 1485, due edizioni di Lipsia del 1488 e del 1497 ma che già Norpoth non menziona. Altra edizione di cui non ho trovato traccia, menzionata sia dal Ferrari (1900a, p. 140) che da Norpoth (1930, p. 301) è quella di Basilea del 1531. Si sostenne l'esistenza di un'edizione senza luogo del 1558 e una Strasburgo (*Argentorati*) 1566: per entrambe le edizioni vedi Ferrari (1900a, p. 140) e Norpoth (1930, p. 301); difatti esiste un'edizione del XVI secolo senza luogo e anno di pubblicazione. Ferrari e Norpoth non citano le edizioni del 1561, del 1581, del 1590. Inoltre Ferrari (1900a, p. 140) cita un'edizione tedesca del 1679.

DE BALNEIS

1553, VENEZIA¹⁶

De balneis omnia quae extant apud Graecos, Latinos, et Arabos: tam medicos quam quoscunque ceterarum artium probatos scriptores: qui vel integris libris, vel quoque alio modo hanc materiam tractaverunt: nuper hinc inde accurate conquisita & excerpta, atque in unum tandem hoc volumen redacta... Venetiis: Apud Juntas.

DE FEBRIBUS

1575, 1576, VENEZIA

De febribus opus sane aureum, ...: in quo trium sectarum clarissimi medici habentur, qui de hac re egerunt; nempe Graeci, Arabes, atque Latini ... Venetiis, Apud Gratosum Perchacinum, expensis Gasparis Bindoni.

Due edizioni menzionate da Ferrari (1900a, p. 138): Padova, 1482 e Venezia, 1594 non sono rintracciabili.

B) OPERE DI INTERESSE ASTRONOMICICO-ASTROLOGICO

1. *LUCIDATOR DUBITABILIVM ASTRONOMIAE (ASTROLOGIAE)*

FEDERICI VESCOVINI, Graziella (a cura di) 1985

*Pietro d'Abano, De eccentricis et epicyclis (Lucidator, differentia IV)*¹⁷. "Medioevo. Rivista di storia della filosofia medievale", 11 (1985), Padova, Antenore, pp. 175-205.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1988

Il "Lucidator dubitabilium astronomiae" di Pietro d'Abano: opere scientifiche inedite. Padova, Programma (Riedito nel 1992 col titolo *Trattati di astronomia. Lucidator dubitabilium astronomiae, De motu octavae sphaerae e altre opere*).

2. DE MOTU OCTAVAE SPHAERAE

FEDERICI VESCOVINI, Graziella (a cura di) 1988

Tractatus de motu octavae sphaerae. Appendice 1 al suo: *Il "Lucidator dubitabilium astronomiae" di Pietro d'Abano: opere scientifiche inedite.* Padova, Programma (Riedito nel 1992), pp. 329-365.

3. DE IMAGINIBUS (ASTROLABIUM)

1488, VENEZIA

Astrolabium planum in tabulis ascendens continens qualibet hora atque minuto aequationes domorum coli...Venice, Luc'Antonio de Giunta.

1488, AUGUSTA

Astrolabium by Johannes Angelus; Petrus de Abano; Julius Firmicus Maternus...Augsburg, Erhard Ratdolt XXVII Kal. Nov.

1502 ?, s.l.

Astrolabium Petri de Abani. Ephémérides de Pierre d'Appono ou Abano...Venetia.

HAAGE, Bernhard Dietrich 1981

Das Heidelberger Schicksalbuch; Das „Astrolabium Planum“ deutsch Faksimile des „Astrolabium planum“ in frühneuhochdeutscher Übertragung aus dem 15. Jahrhundert; Codex Palatinus Germanicus 832, Bl. 36 - 83 der Universitätsbibliothek Heidelberg. Sudhoffs Archiv für Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaften, 65, 1981, Wiesbaden, Steiner, pp. 117-143.

II. ESPOSIZIONI, COMMENTI, RIELABORAZIONI,
ADDITIONES DI ARGOMENTO MEDICO E
FARMACOLOGICO

1. *PROBLEMATA DI ARISTOTELE*

1475, MANTOVA¹⁸

Problemata Aristoteles cum expositione Petri de Abano... Mantue: per me Paulum Iohannis de Puzpach Almanum Magontinensis dyocesis.

1482, VENEZIA¹⁹

Expositio preclarissimi atque eximii artium ac medicine doctoris Petri de Ebano Patauini in librum problematum Aristotelis feliciter incipit... Venetiis: impensa Ioannis Herbort Allemani... die.XXV. februarii.

1482, PADOVA

Expositio preclarissimi atque eximii artium ac medicine doctoris Petri de Ebano patavini in libros problematum Aristotelis...Padule.

1501, VENEZIA²⁰

Problemata Aristotelis cum duplici translatione, antiqua videlicet et nova s.Theodori Gaze: cum expositione Petri Aponi: Tabula secundum magistrum Petrum de Tussignano per alphabetum... Venetiis, per Bonetum Locatellum presbyterum ... tertio kalendas sextiles.

1505, VENEZIA

Problemata Aristotelis cum duplici translatione, antiqua videlicet et nova s.Theodori Gaze: cum expositione Petri Aponi: Tabula secundum magistrum Petrum de Tussignano per alphabetum... Venetijs, per Gregorium de Gregorijs... Tertio kalendas sextiles.

1518, VENEZIA

Problemata Aristotelis cum commento. Aristotelis peripateticorum principis problemata: cum duplici translatione: antiqua videlicet & noua Theodori Gazes thessalonicensis. Una cum Petri de Apono doctis... Venetijs: mandato & expensis domini Luceantonij de Giunta fiorentini...15 Nov.

1519, VENEZIA

Problematum Aristotelis traslatio duplex antiqua & ea quam Theodorus Gaza edidit: cum Petri Apponensis expositionibus nuper correctis. Additta his tabula a Petro de Tussignano confecta: qua cuncta ... Venetijs: mandato & impensa heredum...Octauiani Scoticiuis Modoetiensis ac sociorum...die 12 Augusti.

1520, PARIGI

Problemata Aristotelis cum commento: et duplici translatione: antiqua videlicet & noua Theodori gazes thessalonicensis. Vna cum Petri de apono doctissimis commentariis: nouiter in margine quam pluribus annotationibus insignitis. Necnon magistri Petri de tussignano

in eisdem copioso repertorio. Adiunctis insuper Alexandri aphrodisi: ac Plutarchi cheronei vtilissimis problematibus. Nouissime post omnes impressiones vbique locorum excussas: ... recognita: cunctisque mendis et erroribus expurgata... Impressa autem Parrisijs : opera et diligentia magistri Andree boucard. Impensis vero Iohannis petit, illius vniuersitatis bibliopole iurati... ad Kal. Iul.

Ferrari (1900a, p. 142) e Norpoth (1930, p. 303) riportano un'edizione veneziana del 1509 *apud Octavianum Scotum* ma che non sono stata in grado di reperire in nessun luogo. Un altro dibattito ha interessato gli studiosi e riguarda l'*Antonio Lodovici Medici Olyssipponensis liber de erroribus Petri Aponensis in problematibus Aristotelis exponendis* di Antonio Ludovico Spagnuolo o Antonio Ludovico Luiz, in un'edizione di Lisbona 1540 di cui Ferrari (1918, p. 439) e Nardi (1921, p. 27) non sono però come me riusciti a trovare copia, mentre Siraisi (1970, p. 324) dichiara di averne trovata una copia alla New York Academy of Medicine.

2. ADDITIONES A MESUE

1471, PADOVA

Incipit Liber J. Mesue de complexionibus, proprietatibus, electionibus, operationibus. simplicium medicinarum laxativarum...P. Apponi ... in librum J. Mesue additio...Padua: Laurentius Canozius de Lendenaria.

1471, VENEZIA

Opera Joannis Mesue. Petri Apponi in librum Joannis Mesue additio...Venetiis.

1475, NAPOLI

Practica Joannis Mesuae de medicinis particularium aegritudinum. Petri Apponi... in librum Joannis Mesuae Additio...Neapoli.

1478, PAVIA

Opera medicinalia De Consolatione medicinarum simplicium. Grabadin i.e. antidotarum, add. Petrus de Abano, Additio in librum Joannis Mesue...Pavia: Franciscus de Sancto Petro...dec. 23.

1478, NAPOLI

Incipit Liber Joannis Mesue de complexionibus... - Incipit "Grabadin" Joannis, filii Mesuae... - Incipit practica Joannis Mesuae de medicinis particularium aegritudinum. - "A la fin" : Joannis Mesue,... cum certa additione Petri Apponi... liber feliciter finit...Neapoli impressus: per magistrum Conradum Guldenmund de Nurenberga...die tertia mensis januarii.

1479, MILANO

Petri Apponi in librum Joannis Mesue additio...Mediolani: ad impensas P. de Suardis.

1484, VENEZIA

Opera Joannis Mesue, cum additionibus Petri Apponi, et Francisci de Pedemontium, ac Nicolai, cum Servitore emmendata per Archangelum Senensem...Venetiis: sumptu D. de Bertochis.

1489, '90, '91²¹, VENEZIA

Mesue cum additionibus Francisci de pedemontium. Et additionibus Petri de Apono. Et cum commento Dini super Cano. generales. Et cum co-me-to Christophori de honestis super antidotariu- Mesue Platearius super antidotariu- Nicolai Et Saladinus de componendis

Laura Turetta

medicinis...Venezia, Peregrinus de Pasqualibus...(2 Dic 1489, 21 Nov 1490, 18 Lug 1491).

1490, VENEZIA

Mesue cum additionibus Francisci de Pedemontium. Et additionibus Petri de Apono. Et cum commento Dini super Cano. generales. Et cum commento Christophori de Honestis super antidotarium Mesue Platearius super antidotarium Nicolai et Saladinus de componendis medicinis...Impressa in inclyta civitate Veneciis: per Pelegrinum de Pasqualibus Bononiensem...die XI kl'ar decembris.

1495, VENEZIA²²

Mesue cum expositione Mondini super canones vniuerales. ac etiam cum expositione Christophori de Honestis in antidotarium eiusdem. Additiones petri apponi. Additiones francisci de pedemontium. Antidotarium nicolai cum expositione platearij. Tractatus quid pro quo. Tractatus de sinonimis. Libellus bulcasis siue seruitoris. Compendium aromatariorum Saladini. Joannes de sancto amando super antidotarium nicolai...Impressa Venetijs: Per Bonetum Locatellum Bergomensem. Iussu et impensis Nobilis Viri Domini Octaviani Scoti Liuis modoentiensis, pridie Kalendas aprilis.

1497, VENEZIA²³

Mesue opera medicinalia. Opera Mundini, Chr. de Honestis cum add. P. Apponi et Fr. Pedemontani, Nicolai Salernitani, Johannis de Sancto Amando, Abulcasis, Saladini...Venetiis: per Joannem & Gregorii de Gregorius.

1502, VENEZIA

Mesue cum expositione Mondini super canones vniuersales: ac etiam cum expositione Cristophori de Honestis in antidotarium eiusdem.

Additiones Petri Apponi. Additiones Francisci de Pedemontium... Venetjis...die 23 Iunij.

1505, VENEZIA

Textus Mesue nouiter emendatus...Petri apponi ... Ioannis Mesue additio...Impressum Venetijs: per Iacobum pentium de Leuco...die 17 kal. Augusti.

1508, VENEZIA

Mesue cum expositione Mondini super canones vniuersales: ac etiam cum expositione Cristophori de Honestis in antidotarium eiusdem. Additiones Petri Apponi. Additiones Francisci de Pedemontium... Impressa Venetiis...die XX. Octobris.

1510, LIONE

Mesue cum expositione Mondini super canones vniuersales: ac etiam cum expositione Christophori de honestis in antidotarium eiusdem. Additiones Petri apponi. Additiones Francisci de pedemontium. Antidotarium Nicolai: cum expositione platearii. Ioannes de sancto amando super antidotarium nicolai. Additiones noue super Mesue et Nicolai antidotarijs. Quotationes item marginales. Tractatus quid pro quo. Tractatus de sinonimis. Libellus bulcasis siue seruatoris. Compendium aromatariorum Saladini...Venundantur Lugduni: in vico mercuriali sub signo Angeli (Impressa in famatissimo Lugdunensis emporio: Industria probi viri Ioannis Cleyn alemanni chalcographi ... Sumptibus ... Vincentij de Portonarijs de Tridino de monteferrato)...IX. kal. Nouembris.

1510, VENEZIA

Mesue cum expositione Mondini super canones vniuersales. Ac etiam cum expositione Christophori de honestis in antidotarium eiusdem.

Laura Turetta

Additiones Petri Apponi. Additiones Francisci de Pede Montium. Antidotarium Nicolai cum expositione platearij. Tractatus quid pro quo. Tractatus de Sinonimis. Libellis Bulcasis siue seruitoris. Compendium aromatariorum Saladini. Joannes de Sancto Amando super antidotarium Nicolai... Venetijs, per B. Locatellium, impensis O. Scoti.

1510, LIONE

Mesue cum expositione Mondini super canones universales, ac etiam cum expositione Christophori de Honestis in Antidotarium eiusdem ... Additiones Petri Apponi... Lyon.

1511, LIONE

Mesue de consolatione medicinarum & correctione operationum earundem. Grabadin ejusdem Mesue medicinarum universalium quod antidotarium nuncupatur. Liber ejusdem medicinarum particularium. Additio Petri Apponi ... in librum Joannis Mesue. Antidotarium ... Nicolai. Summula Jacobi de Partibus per alphabetum super plurimis remediis ex antidotario ipsius Mesue excerptis... Lugduni: per Gilbertum de Villiers. Impensis domini Johannis de Ferrariis, alias de Jolitis, ac domini Vincentii de Prothonariis.

1513, VENEZIA

Canones vniuersales diui Mesue de consolatione medicinarum et correctione operationum earundem. Grabadin eiusdem Mesue medicinarum vniuersalium quod antidotarium nuncupatur. Liber eiusdem medicinarum particularium. Additio Petri Apponi medici clarissimi in librum Ioannis Mesue. Antidotarium domini Nicolai... Impressum Venetiis: per Gregorium de Gregoriis... die vero XV mensis Iulii.

1515, LIONE

Mesue, cum expositione Mondini super canones universales ac etiam cum expositione Christophori de Honestis in Antidotarium ejusdem.

Additiones Petri Apponi. Additiones Francisci de Pedemontium. Antidotarium Nicolai cum expositione Platearii. Joannes de Sancto Amando super Antidotarium Nicolai... Tractatus quid pro quo. Tractatus de sinonimis. Libellus Bulcasis, sive Servitoris. Compendium aromatariorum Saladini... Venundantur Lugduni: in vico mercuriali sub signo Angeli... Impresa in famatissimo Lugdunensis emporio: industria probi viri Stephani Baland ...: sumptibus vero & impensis honesti viri Vincentij de Portonarijs de Tridino de Monteferrato, XVIII Kal. Maij.

1519²⁴, LIONE

Mesue cum expositione Mondini super canones universales, ac etiam cum expositione Christophori de Honestis in Antidotarium eiusdem. Additiones Petri Apponi... Lugduni Vincentius de Portonariis de Tridino de Monteferrato.

1523, LIONE

Domini Mesue vita. Doctorum artis peonie cognomina. Canones vniuersales diui Mesue de consolatione medicinarum et correctione operationum earundes. Grabadin eiusdem Mesue medicinarum vniuersalium quosd antidotarium nuncupatur. Liber eiusdem medicinarum particularium. Additio Petri Apponi medici clarissimi in librum Ioannis Mesue. Antidotarium domini Nicolai. Cophonis inter medicos celebris isagoge. Summula Jacobi de partibus ... Lugduni: per Antonium du Ry. Impensis vero honorati viri d. Iacobi .q. Francisci de Giunta: & sociorum Fiorentini... die vero. XVI Mensis Maij.

1525, LIONE

Mesue cum expositione Mondini super canones vniuersales: ac etiam cum expositione Christophori de honestis in antidotarium eiusdem. Additiones Petri apponi. Additiones Francisci de pedemontium. Antidotarium Nicolai: cum expositione Platearij. Ioannes de sancto

amando super antidotarium Nicolai. Additiones noue super Mesue et Nicolai antidoratijs. Quotationes item marginales. Tractatus quid pro quo. Tractatus de sinonimis. Libellus bulcasis siue seruitoris. Compendium aromatariorum Saladini. Tabule due nouiter addite ... Lugduni: in vico mercuriali sub insigni angeli...Impressa in famatissimo Lugdunensis emporio: industria probi viri Iacobi Myt cal-cographi ... sumptibus ... Uincetii de Portonarijs de Tridino de Monferrato...die III mensis Martij.

1534, LIONE

Opera divi Ioannis Mesue ... opera, studiosis artis medicae perquam utilia, quae non solum quam hactenus fuerint nuperrime castigatiora, verumetiam multo locupletiora reddita sunt ... Veneunt Lugduni in vico Mercuriali apud insigne Angeli.

1538, VENEZIA

Diui Mesue et noua quaedam vltra ea que secum associari consueuerunt Opera preclarissima vt inferius speculanti sub manus indicio demonstratur. Mundini de Lentijs super Canones eius vniuersales expositio ... Christofori Georgij Florentini super eius antidotarium expositio ... Christophori eiusdem Tractatus de aqua et ptisana orda-cea conficienda ... Petri Apponensis fructuose additiones ... Nicolai medicorum expertissimi Antidotarium paruum ... Ioannis de Sancto Amando super idem Nicolai Antidotarium expositio ... Synonymorum medicalium i. nominum idem medicinale significantium tractatus ... Bulcasis siue seruitoris medicorum profundissimi libellus ... Preclarus Saladini pro aromatarijs compendium...Venetijs: in officina Luceantonij Iunte, mense Ianuario.

1539/1540, LIONE

Textus Mesue ... Mesue vita...Additio Petri Apponi ... in librum Joannis Mesue : Antidotarium Domini Nicolai : Cophonis ... isa-

goge : Summula Jacobi de partibus per alphabetum super plurimis remedijs ex Antidotario ipsius Mesue excerptis...Lugduni, Impressa per Benedictum Bonnyn 1540 [colophon 1539].

1541, s.l.

Opera divi Joannis Mesue... adjectis perquam doctorum virorum commentariis et additionibus...Canones universales, cum expositione Mundini de Lentiis. Christophori Georgii de Honestis in Antidotarium Mesue expositio. Ejusdem Christophori Tractatus de aqua et ptisana ordeaca conficienda. Petri Aponi Additiones. Additiones Michaelis a Capella Tornacensis in Antidotarium Mesue. Additiones Francisci de Pedemontio. Nicolai medici Antidotarium cum expositionibus Platearii. Joannis de Sancto Amando in idem Nicolai Antidotarium expositio. De quid pro quo. Synonimorum medicinalium tractatus. Bulchasis, sive Servitoris medicorum libellus. Saladini Aromatorium compendium. Cophonis Tractatus de arte medendi. Gentilis Fulginatis de Dosi medicinarum investiganda libellus. Abhenguefit de Simplicibus medicinis libellus. Apuleii de Ponderibus et mensuris libellus. Alchindi de Medicinarum compositarum gradibus investigandis libellus. Archignanei de Ponderibus et mensuris libellus.

1549, VENEZIA

Mesue et omnia quae cum eo imprimi consueverunt ... emendata, et pluribus in locis restituta... Venetiis, in officina haeredum D. Luce Antonii Iuntae...mense Ianuario.

1551, LIONE

De morbis internis curandis liber vnus. D. Ioanne Mesue Damasceno medico authore. Accessit Petri Aponi ... ad Mesue protheke, cum uocum Arabicarum ... interpretaetione, ab Ioanne Raenerio medico adiecta. Omnia ad diuersorum exemplarium fidem summa diligentia emendata...Lugduni: excudebat Ioannes Frellonius.

1558, VENEZIA

Mesue qui Graecorum ac Arabum postremus medicinam practicam illustravit. Nam purgantium medicamentorum, tam universales regulas quam particularia exempla descripsit, compositionem etiam caelebrium sic medicinarum tradidit: ac demum propria cuique membro remedia accomodavit...Venetiis: apud Juntas.

1581, VENEZIA

Ioannis Mesuae medici clarissimi Opera de medicamentorum purgantium delectu, castigatione, et vsu, libri duo. Quorum priorem Canones vniuersales, posteriorem de simplicibus vocant. Grabadin, hoc est Compendij secretorum medicamentorum, libri duo. Quorum prior antidotarium, posterior de apropiatis vulgo inscribitur. Cum Mundini, Honesti, Manardi, et Syluii in tres priores libros obseruationibus, quae vulgo cum his ipsis prodire consueuerunt. His accessere plantarum in libro Simplicium descriptarum imagines ex uiuo expressae. Atque item Ioannis Costaei Annotationes, tum quas in editione superiori dedimus, tum praeterea nouae aliae in postremas nouem Antidotarij sectiones, quae hactenus desiderabantur. Reliqua vero quae cum Mesuae operibus exire solent...Venetjjs: in officina Iuntarum.

1589, VENEZIA

Ioannis Mesuae Damasceni medici clarissimi Opera de medicamentorum purgantium delectu, castigatione, et vsu, libri duo. Quorum priorem Canones vniuersales, posteriorem de simplicibus vocant. Grabadin, hoc est compendij secretorum medicamentorum, libri duo. Quorum prior Antidotarium: posterior de appropriatis vulgo inscribitur. Cum Mundini, Honesti, Manardi, & Syluii in tres priores libros obseruantibus, quae vulgo cum his prodire consueuerunt. His accessere plantarum in libro Simplicium descriptarum imagines ex viuo expressae...Venezia Lucantonio Giunta il vecchio.

1602, VENEZIA

Ioannis Mesuae Damasceni medici clarissimi Opera de medicamentorum purgantium delectu, castigatione, & vsu, libri duo. Quorum priorem canones vniuersales, posteriorem de simplicibus vocant. Grabadin, hoc est compendij secretorum medicamentorum, libri duo. Quorum prior Antidotarium: posterior de appropriatis vulgo inscribitur. Cum Mundini, Honesti, Manardi, & Syluii in tres priores libros obseruationibus, quae vulgo cum his prodire consueuerunt. His accessere plantarum in libros Simplicium descriptarum imagines ex viuo expressae...Venetiis: apud Iuntas.

1623, VENEZIA

Ioannis Mesuae ... Opera de medicamentorum purgantium delectu, castigatione, & vsu, libri duo. Quorum priorem Canones vniuersales, posteriorem de Simplicibus vocant. Grabadin, hoc est compendij secretorum medicamentorum, libri duo. Quorum prior Antidotarium: posterior de Appropriatis vulgo' inscribitur. Cum Mundini, Honesti, Manardi, & Syluii in tres priores libros obseruationibus, quae vulgo' cum his prodire consueuerunt. His accessere plantarum in libro simplicium descriptarum imagines ex viuo expressae. Et Ioannis Costaei Annotationes ...Venetiis: apud Iuntas.

Di quest'opera Ferrari non riporta le edizioni dal 1471 al 1479, mentre invece Norpoth (1930, p. 304) e Thorndike (1923, p. 923) le conoscono. L'edizione del 1484 sembra essere conosciuta da tutti, mentre delle tre edizioni 1489, '90, '91 Thorndike (1923, p. 923) cita quella del 1491. Anche l'edizione del 1490 sembra esser sconosciuta, mentre dal 1495 al 1508 c'è concordanza. Le due edizioni del 1510 e quella del 1511 sembrano essere ancora sconosciute, mentre l'edizione del 1515 è riportata solo da Norpoth (1930, p. 304). Ancora Thorndike e Norpoth riportano l'edizione del 1523.

Solamente Thorndike (1923, p. 923) riferisce di un'edizione del 1531 che anche io non ho potuto ritrovare. Le edizioni del 1534 e del 1539-40 non sono riferite da alcuno, mentre l'edizione del 1541 è conosciuta dal Thorndike (1923, p. 323). Anche le edizioni del 1549, 1558, 1568 non sono riportate dai tre studiosi, mentre viene data l'edizione Venezia 1575 (FERRARI 1900a, p. 144 e NORPOTH, p. 304) che non ritrovo tra i cataloghi consultati.

3. DE NATURA MEDICA DI DIOSCORIDE

1478, COLLE

Explicit dyoscorides quem petrus paduanensis legendo corexit et exponendo que utiliora sunt in lucem dedixit...Colle: Johannes de Medemblick.

1512, LIONE

Index librorum in presenti volumine contentorum. Dyoscoridis exactissimi indagatoris fidelissimique scriptoris virtutum simplicium medicinarum Liber : ccccccxvij continens capitula / cum nonnullis additionibus Petri paduanensis in margine libri notatis...Lugduni per Gilbertum de villiers expensis Honestissimi viri Bartholomei... die vero XXIX mensis Martij.

1514, VENEZIA

Dyscoridis exactissimi indagatoris fidelissimique scriptoris virtutum simplicium medicinarum libellus CCCCCCXVII continens capitula, cum nonnullis additionibus Petri Paduanensis in margine...Venetiis: mandato & impensis heredum Octauiani Scoti ciuis Modoeciensis & sociorum: summa diligentia impressi per Georgium Arriabenum...22 Mar.

III. TRADUZIONI DI OPERE DI ARGOMENTO MEDICO

1. *DEI PROBLEMI DI ALESSANDRO DI AFRODISIA*

Solo manoscritti.

2. *DI GALENO (del De complexionibus o Complexio temperata)*

Solo manoscritti.

3. *DI OPERE ASTRONOMICO-ASTROLOGICHE DI ABRAMO IBN EZRA*

1507, VENEZIA²⁵

Abrahe Auenaris ludei astrologi peritissimi In re iudiciali opera ab excellentissimo philosopho Petro de Abano post accuratam castigationem in latinum traducta...Venetiis, ex officina Petri Liechtenstein.

4. *DELLO PSEUDO IPPOCRATE*

1485, VENEZIA

Opusculum repertorii pronosticon in mutationes aeris Hippocratis libellus de medicorum astrologia... a Petro de Abbano in latinum tractus...Venetiis Ehrardt Ratdolt de Augusta.

1585, VERONA

Melampigo ouero Confusione de' medici sofisti, che s'intitolano rationali, et del dottor Claudio Geli, & suoi complici nuoui Passali, & Achemoni. Zefiriele Thomaso Bouio nobile patricio veronese nuouo Melampigo...Hippocratis Libellus de medicorum astrologia incipit; a Petro de Abbano in Latinum traductus. Verona, appresso Girolamo Discepoli & Fratelli. Ad instantia di Marc'Antonio Palazzolo.

1617, MILANO

Melampigo ouero Confusione de' medici sofisti, che s'intitolano rationali, et del dottor Claudio Geli, & suoi complici nuoui Passali, & Achemoni. Zefiriele Thomaso Bouio nobile patricio veronese nuouo Melampigo...Hippocratis Libellus de medicorum astrologia incipit; a Petro de Abbano in Latinum traductus. Milano, appresso Giouan Battista Bidelli.

Nortpoth (1930, p. 305) e Thorndike (1923, p. 924) riferiscono di un'edizione di Lipsia del 1505 che non sono stata in grado di verificare, mentre solo Thorndike (1923, p. 924) riferisce di tre edizioni: 1500, 1517 e 1524 nelle quali Pietro d'Abano viene stampato con Magninus nel *Regimen Sanitatis*. Anche quest'informazione non è stata verificabile. Norpoth (1930, p. 305) e Ferrari (1900a, p.145) indicano un'edizione veneziana del 1595 ma Thorndike (1923, p. 924) ne dà la data corretta al 1585. La seconda edizione di Bovio Zefirele Tommaso è nota solo al Thorndike (1923, p. 924) ma datata al 1626.

SECONDA PARTE

OPERE APOCRIFE
DAL XV AL XXI SEC.

GEOMANTIA

1542, VENEZIA

Geomantia di Pietro d'Abano, nuouamente tradotta di latino in volgare per il Tricasso mantuano...[Venezia] per Curtio Troiano d'I Nauo.

1544, VENEZIA

Geomantia di Pietro d'Abano, nuouamente tradotta di latino in volgare per il Tricasso mantuano...per Curtio Troiano di Nauo.

1546-1550, VENEZIA

Geomanzia.

1549/1550-1552, VENEZIA

Della geomantia di Pietro d'Abano, di latino nella uolgar lingua tradotta per il Tricasso mantovano...Vinegia, per Curtio Troiano di Nauo. (Prima parte 1549/50, seconda parte 1552).

1552-1556, VENEZIA

Comincia la Geomantia di Pietro D'Abano, tradotta di lattina lingua nel uolgare idioma...Venetia: per Curtio Troiano dei Nauo...(prima parte 1556, seconda parte 1552).

1549-1550 VENEZIA

Geomantia di Pietro d'Abano nuouamente tradotta di latino in volgare per il Tricassio Mantuano...Vinegia.

Ferrari (1900a, p. 148) e Thorndike (1923, p. 925) riportano notizia di un'altra edizione del 1586 che non sono stata in grado di reperire.

CLAVICULA SALOMONIS

1567, PARIGI

Claviculae Salomonis, seu Philosophia Pneumatica. Das ist: Heptameron der Magischen Elementen, (riproduzione del 1971. Bilfingen, Schubert).

ELEMENTA MAGICA

1553, LIONE

Henrici Cornelii Agrippae ab Nettesheym...opera... Lione, per Beringos fratres.

1559, MARBURGO

Henrici Cornelii Agrippae Liber Quartus De Occulta Philosophia, seu de Cerimonijs Magicis Cui accesserunt, Elementa Magica Petri De Abano, Philosophi Agrippa von Nettesheim Henrich Cornelius... Marpurgi, Andreas Kolbe.

1565, BASILEA

Liber Quartus De occulta philosophia, seu, de ceremoniis magicis... Basil.

1567, PARIGI

De Occulta philosophia: libri III, quibus accesserunt: spurius Agrippae Liber de ceremoniis magicis, Heptameron Petri de Albano...Parisiis, ex officina Jacobi Dupuys.

1600, LIONE

Henrici Cornelii Agrippae, ab Nettesheym... Opera omnia in duos tomos concinne digesta... quibus... accessit Ars Notoria...Lugduni, per Beringos frates.

1655, LONDRA

Henry Cornelius Agrippa, his fourth book of occult philosophy of geomancy, magical elements of Peter de Abano, astronomical geomancy, the nature of spirits, arbatel of magic...London, J.C. for John Harrison.

1665, LONDRA

Henry Cornelius Agrippa his fourth book of occult philosophy of geomancie, magical elements of Peter de Aban: astronomical geomancie; the nature of spirits; Arbatel of magick; the species or several kindes of magick. London, J.C. for the Rooks.

1722, VENEZIA

Heptameron o Elementa magicos...Venecia, Imprenta y Libreria de Francesco Succoni.

1744, ROMA

Les oeuvres megiques de Henri-Corneille Agrippa...Rome.

1783, LONDRA

Henry Cornelius Agrippa's fourth book of occult philosophy, and geomancy. Magical elements of Peter de Abano. Astronomical geomancy: The nature of spirits; And arbatel of magic...London.

1788, LIEGI²⁶

Les oeuvres megiques de Henri Corneille Agrippa...Liege.

Laura Turetta

1830 ca., LILLA

Les oeuvres magiques de Henri Corneille Agrippa...Lille, Bloquel.

AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich Cornelius 1855

Magische Werke sammt den geheimnissvollen Schriften des Petrus von Abano, Pictorius von Villingen, Gerhard von Cremona, Abt Tritheim von Spanheim, dem Buche Arbatel, der sogenannten Heil. Geist-Kunst und verschiedenen anderen, Stuttgart, Scheible.

AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich Cornelius 1916

Magische Werke sammt den geheimnissvollen Schriften des Petrus von Abano, Pictorius von Villingen, Gerhard von Cremona, Abt Tritheim von Spanheim, dem Buche Arbatel, der sogenannten Heil. Geist-Kunst und verschiedenen anderen. Berlin, Marsdorf.

AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich Cornelius 1920-1921

Das Heptameron von den mag. Elementen von Petrus von Abano. Berlin, Hermann Barsdorf Verlag (e anche Wien, Amonesta).

AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich Cornelius 1924

Le cerimonie magiche: con appendici sull'arte di calcolare i nomi degli spiriti secondo la tradizione dei cabalisti e sui profumi magici estratte dalla sua Filosofia occulta, e col rituale per le evocazioni stabilito da Pietro d'Abano nell'Heptameron. Milano, Fidi.

AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich Cornelius 1951

Le cerimonie magiche: prima traduzione italiana dal testo latino preceduta da una introduzione. Roma, Atanor (Ristampato nel 1975 e 1976).

AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich Cornelius 1962
Magische Werke sammt den geheimnissvollen Schriften des Petrus von Abano, Pictorius von Villingen, Gerhard von Cremona, Abt Tritheim von Spanheim, dem Buche Arbatel, der sogenannten Heil. Geist-Kunst und verschiedenen anderen. Zum ersten Male vollständig in 's Deutsche übersetzt. Meisenheim/Glan, Hain.

ARRIGONI, Claudio (a cura di) 1978
Heptameron elementa magica Petri de Abano philosophi 1535 Pietro d'Abano, traduzione dall'originale latino di C. Arrigoni. Prima edizione italiana a cura di PIERINI, P. L. Viareggio, Rebis.

AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich Cornelius 1978
His Fourth Book of Occult Philosophy of Geomancy. Magical Elements of Peter De Albano. London, Askin.

AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich Cornelius 1979
Magische Werke. Samt der geheimnisvollen Schriften des Petrus von Abano, Pictorius von Villingen, Gerhard von Cremona, Abt Tritheim von Sponheim, dem Buche Arbatel, der sogenannten Heil. Geist-Kunst und verschiedenen anderei. Schwarzenburg, Ansata Verlag.

SABELLICUS, Jorg (a cura di) 1984
Heptameron di Pietro d'Abano. Rituale Mithriaco dal Gran Papiro Magico di Parigi. Roma, Hermes.

AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich Cornelius 1987
Heinrich Cornelius Agrippa von Nettesheim, de occulta philosophia: drei Bücher über die Magie. Nördlingen, Greno.

Laura Turetta

AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich Cornelius 1996
Les œuvres magiques de Henri-Corneille Agrippa: avec des Secrets occultes. Paris, Bussière.

PETERSON, Joseph H. 1998
Peter de Abano: Heptameron, or Magical Elements,
<<http://www.esotericarchives.com/solomon/heptamer.htm#intro>>.

PIERINI, Pier Luca R. 2000
Magia Segreta. Grimoires e Rituali Magici. I Libri del Comando vol. I: Il Drago Nero o Le Forze Infernali Soggette all'Uomo. Il Quarto Libro delle Cerimonie Magiche di Cornelio Agrippa. Il Rituale delle Evocazioni di Pietro d'Abano. Il Grimoire di Papa Onorio. Viareggio, Rebis.

KLEMM, Matthew 2004
Incantations in the Medical Philosophy of Petrus de Abano. Atti della conferenza "The association for the study of esotericism". Michigan State University 3-4/6/2004,
<<http://www.aseweb.org/Papers/Klemm.htm>>.

YARA, (Osmanovic, Nicole) 2005
Das Heptameron oder magische Elemente. [Wyk auf Föhr], Schleierwelten-Verlag.

SIRDAR, Ikbal Ali Shah 2005
The heptameron of Peter de Abano. Whitefish, Kessinger Publishing.

AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich Cornelius
2005 *Heptameron or Magical Elements of Peter de Abano*. Whitefish, Kessinger Publishing.

AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich Cornelius
2005 *Heptameron and Arbatel of Magick*. Ouroboros Press.

AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich Cornelius
2007 *Complete occult philosophy containing all 4 books*. Whitefish,
Kissinger Publishing.

TERZA PARTE

MONOGRAFIE,
ARTICOLI E SPOGLI SU PIETRO D'ABANO

MONOGRAFIE

MAZZUCHELLI, Gianmaria 1741
Notizie storiche e critiche intorno alla vita di Pietro d'Abano.
Venezia, Occhi.

MOLFINO, Giuseppe Agostino 1772
*Vaticinio di Pietro d'Abano ritrovato nei contorni di Padova nel dì
14 agosto dell'anno 1771 facendosi lo scavamento d'un pozzo. E
posto in luce a beneficio di coloro che si dilettono delle curiosità.
Quelle bizzarre specie d'homme Con l'aggiunta di alcune poesie e
scritti di Monsieur Antonio*. Venezia.

G. G. R. 1784
Leben des Petrus von Abano. Leipzig, Breitkopf.

Laura Turetta

COLLE, Francesco Maria 1823

Per le faustissime nozze del nob. Sig. conte Giordano Emo-Capodilista colla nob. Sig. contessa Lucia Maldura. Notizie sulla vita e sulle opere di Pietro d'Abano scritte dal professore F.M. Colle. Padova, Tip. del Seminario.

TRIESTE, Giacobbe 1844

Cenni biografici intorno a quattro uomini celebri padovani. Padova, Tip. del Seminario.

RONZONI, Cirillo 1878

Della vita e delle opere di Pietro d'Abano. Memoria del dott. Cirillo Ronzoni. Estratto da "Reale Accademia dei Lincei, Memorie della Classe di scienze morali, storiche e filologiche", 3, 1878, 2, Roma, pp. 526-555.

FERRARI, Sante 1900 a

I tempi, la vita, le dottrine di Pietro d'Abano: saggio storico-filosofico Genova, Tip. Reale Istituto Sordomuti.

FERRARI, Sante 1900 b

Contribuzioni alla storia della biologia: Pietro d'Abano. Genova, Ciminago.

FERRARI, Sante

1916 *Intorno ai libri astronomici di Pietro d'Abano.* Estratto da "Rivista ligure di scienze, lettere ed arti", 1916, Genova, Carlini.

FERRARI, Sante

1918 *Per la bibliografia e per gli scritti di Pietro d'Abano. Note ed aggiunte al volume: I tempi, la vita le dottrine di Pietro d'Abano.*

Estratto da “Memorie della Reale Accademia dei Lincei, Classe di scienze morali, storiche e filologiche”, 5, 1916, 15, 7, Roma, Tip. Reale Accademia dei Lincei, pp. 629-722.

ALBEROTTI, Giuseppe 1919

Un ritratto di Pietro d'Abano e confronto fra due presunti ritratti di Dante in Padova. Padova, Randi.

DYROFF, Adolf 1920

Dante und Pietro d'Abano. Fulda, Fuldaer Actiendr.

GIORDANO, Davide 1928

Per la storia della medicina italiana: Pietro d'Abano. Estratto da “Illustrazione medica italiana”, Genova, Marsano.

TANFANI, Gustavo 1932

Pietro d'Abano nell'evoluzione del pensiero scientifico medioevale. Estratto da “Bollettino dell'Istituto storico italiano dell'arte sanitaria, appendice alla Rassegna di clinica, terapia e scienze affini”, 31, 1932, 2 e 4, Roma, Istituto nazionale medico farmacologico Sersono.

CHELOTTI, Pier Luigi 1933

Pietro d'Abano. Padova, Società Cooperativa Tipografica.

VECCHI, Giuseppe 1967

Medicina e musica, voci e stumenti nel “Conciliator” (1303) di Pietro da Abano. Bologna, Biblioteca di “Quadrivium”, vol. 2.

BARCARO, Francesco Aldo 1981

L'eretico Pietro d'Abano: medico o mago? Vigorovea, Nuova Grafica.

Laura Turetta

HAAGE, Bernhard Dietrich 1981-1982

Sternzeichen aus einem alten Schicksalsbuch. Pietro d'Abano.
Das Heidelberger Schicksalsbuch. Codex Palatinus Germanicus
832 der Universitätsbibliothek aus dem 15. Jahrhundert. Faksimile
des "Astrolabium planum" in frühneuhochdeutscher Übertragung.
Frankfurt am Main, Insel.

MONTALDO, Ludovico, "Ludwig" 1982

Opere di Pietro d'Abano. Padova, Il Glifo.

LADENDORF, Heinz 1984

Pietro d'Abano und Servilio Rizzato. Köln, Wienand Verlag.

PASCETTO, Eugenia 1984

Pietro d'Abano: medico e filosofo. Firenze, Nuovedizioni Vallecchi.

OLIVIERI, Luigi 1988

*Pietro d'Abano e il pensiero neolatino: filosofia, scienza e ricerca
dell'Aristotele greco tra i secoli XIII e XIV.* Padova, Antenore.

SALMASO, Alcide 1990

Pietro d'Abano: filosofo, medico, scienziato. Conselve, Libreria di
Cultura.

BARCARO, Francesco Aldo 1991

*Pietro d'Abano, Jacopo e Giovanni De'Dondi Dall'Orologio tre
grandi europei del Trecento.* Padova, Panda Edizioni.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1992

Pietro d'Abano: trattati di astronomia. Padova, Esedra.

Bibliografia delle opere a stampa di e su Pietro d'Abano

MARANGON, Lucia RAMBALDI, Elisa 2000
Pietro d'Abano. Filosofo, medico, astrologo 1250-1315. Quaderno dell'I.P.S.S.A.R. Pietro d'Abano, Abano Terme.

LA SALA, Tullio BENEFAZIO, Pasquale 2002
Pietro d'Abano, Viaggio intorno all'uomo. [Padova].

THORNDIKE, Lynn 2005
Peter of Abano. Whitefish, Kessinger Publishing.

ARTICOLI E SPOGLI DI MONOGRAFIE

SCARDEONE, Bernardino 1560
De Petro Apono. Nel suo: *De Antiquitate urbis Patavii, e claris civibus Patavinis, libri tres, in quindecim classes distincti*. Basilea, apud Nicolaum Episcopium iuniorem, t. 2, pp. 200-202.

NAUDÉ, Gabriele 1625
Apologie pour tout les grands personnages qui ont esté fausement soupconnéz de Magie. Paris, pp. 381-382.

GOULIN, Jean 1715
Notice historique et critique sur la vie d'Abano. Nel suo: *Mémoires littéraires, critiques, philologiques, biographiques, bibliographiques, pour servir à l'histoire ancienne et moderne de la médecine*. Paris, pp.413-428.

HEUMANN, Christoph August 1716
Nachricht vom dem Petro de Apono. „Acta Philosophorum“, 2, 1716, Halle, pp. 69-115.

ZORZI, Michelangelo 1726

Lettera 3. Nel suo: *Lettere erudite*. Padova, Conzatti, vol. 5.

SAVONAROLA, Michele 1738

De Laudibus Patavii. Libellus de magnificis ornamentis Regiae civitatis Padule. a cura di SEGARIZZI, A. “*Rerum Italicarum Scriptores*”, vol. 24, a cura di MURATORI, L. A., Milano, colonna 1154 (si veda anche l’edizione, Città di Castello, 1902, pp. 27-28).

VERCI, Giambattista 1777

Storia della Marca Trevigiana e Veronese. Venezia, per Giacomo Storti, t. 5, p. 145; t. 7, pp. 116-119.

COMINO, Giuseppe 1778

Nuovo giornale storico padovano per l’anno 1778 col quale si daranno d’anno in anno le vite di tutti quegli eroi, le di cui statue furono erette nel Prato della Valle. Contiene il presente quelle di Antenore, e di Pietro d’Abano. In Padova, per Giuseppe Comino.

RENAN, Ernest 1861

L’averroïsme dans l’école de Padoue. Nel suo: *Averroès et l’averroïsme*. Paris, Lévy Frères, pp. 322-347.

GRANDESSO-SILVESTRI, Olinto

1863 *Di Pietro d’Abano e della circolazione del sangue*. Gazzetta medica italiana. Province Venete, 6, 1863, [Padova], pp. 349-354.

GLORIA, Andrea 1884

Pietro d’Abano Padovano (1303-1315). Nel suo: *Monumenti della Università di Padova*. Venezia, Antonelli, pp. 583-589.

Bibliografia delle opere a stampa di e su Pietro d'Abano

NARDI, Bruno 1912

La teoria dell'anima e la generazione delle forme secondo Pietro d'Abano. Rivista di filosofia neo-scolastica, 4, 1912, Genova, Firenze, S. Giuseppe, pp. 723-737 (ristampato nel suo: *Saggi sull'aristotelismo padovano dal secolo XIV al XVI*, Firenze, Sansoni, 1958, 1-17).

DUHEM, Pierre 1916

Pierre d'Abano ou de Padoue. Nel suo: *Le système du monde, Histoire des doctrines cosmologiques de Platon a Copernic*, Paris, Librairie scientifique Hermann et fils, vol. 4, pp. 229-263.

FAVARO, Antonio 1916

Pietro d'Abano e il suo "Lucidator astrologiae". Atti del Reale Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, t. 75, 1916, 2, Venezia, pp. 515-527.

NARDI, Bruno 1920

Dante e Pietro d'Abano. Nuovo giornale Dantesco, 4.1-2, Firenze, pp. [15] (Ripubblicato in: *Saggi di Filosofia Dantesca*, Firenze, La Nuova Italia, 1920, pp. 40-62).

NARDI, Bruno 1920-1921

Intorno alle dottrine filosofiche di Pietro d'Abano. Nuova Rivista storica, Milano, Dante Alighieri, 4, 1920, 1, pp. 481-497; 1920, 5, pp. 464-481; 5, 1921, 2, pp. 300-313 (Ora nel suo: *Saggi sull'aristotelismo padovano dal secolo XIV al XVI*, Firenze, Sansoni, 1958, pp. 19-69).

CASTIGLIONI, Arturo 1922

La medicina ai tempi e nell'opera di Dante. Archivio di storia della scienza, 3, Roma, L. Da Vinci, pp. 211-236.

THORNDIKE, Lynn 1923

Peter of Abano. Nel suo: A History of Magic and Experimental Science during the first Thirteen Centuries of our Era. New York, Macmillan, vol. 2, pp. 874-946.

BARZON, Antonio 1924

Pietro d'Abano. Nel suo: I cieli e la loro influenza negli affreschi del salone in Padova, Padova, Tip. del Seminario, pp. 187-194.

TROILO, Erminio 1925

L'oroscopo delle religioni: Pietro d'Abano e Pietro Pomponazzi. In: MANFRONI, C.: *Scritti storici in onore di Camillo Manfroni nel XL anno di insegnamento.* Padova, Draghi, pp. 339-351 (Ristampato in *Sophia*, 3, 1935, pp. 49- 63 e 161-180).

THORNDIKE, Lynn 1926

Relations of the Inquisitions to Peter d'Abano and Cecco d'Ascoli. *Speculum*, 1, 1926, Cambridge, The Mediaeval Academy of America, pp. 338-343.

FABRIS, Giovanni 1929

Le case di Pietro d'Abano, di Andrea Mantegna e dei Savonarola in Padova. Atti e Memorie della R. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti in Padova, 45, 1929, Padova, Penada, pp.71-99.

NORPOTH, Leo 1930

Zur Bio-Bibliographie und Wissenschaftslehre des Pietro d'Abano, Medziners, Philosophen und Astronomen in Padua. *Kyklos. Jahrbuch für Geschichte und Philosophie der Medizin*, 3, 1930, Leipzig, Georg Thieme, pp. 292-353.

Bibliografia delle opere a stampa di e su Pietro d'Abano

CASTIGLIONI, Arturo 1936

Pietro d'Abano: discorso per l'inaugurazione del monumento, Abano 10 settembre 1935. Minerva medica, 27, 1936, 12, Torino, Minerva medica, pp. 1-11.

MARUSSI, Vincenzo 1936

Pietro d'Abano. Le Tre Venezie, Venezia, Fondazione provinciale fascista, sett. 1936, pp. 266-267.

THORNDIKE, Lynn 1936

Peter of Abano and the Inquisition. Speculum, 1, 1936, Cambridge, pp. 132-133.

GIACON, Carlo 1938

Pietro d'Abano e l'Averroismo Padovano. Atti della 26. riunione della Società Italiana per il Progresso delle Scienze, Venezia, 12-18 settembre 1937, Roma, pp. 334-339.

TANFANI, Gustavo 1938

La scuola medica padovana medievale. Atti e memorie dell'Accademia di storia dell'arte sanitaria, s. II, 4, 1938, pp. 71-79.

THORNDIKE, Lynn KIBRE, Pearl 1938

A Catalogue of Incipits of Mediaeval Scientific Writings in Latin. Medieval Academy of America, 29, 1938, 22, Cambridge, Mass. (rivisitato in *A Catalogue of Incipits of Mediaeval Scientific Writings in Latin*. London, 1963. V. addenda et corrigenda in *Speculum*, 40, 1965, pp. 116-122; 43, 1968, pp. 78-114).

BÜHLER, Curt F. BOWERS, R. H. PAMOLEUS, Franciscus 1942
A medical manuscript presented to Charles VIII of France. Bulletin of the History of Medicine, vol. 11, 1942, 1, Baltimora, J. Hopkins University Press, pp. 69-86.

THORNDIKE, Lynn 1942
Translation of works of Galen from the Greek by Peter of Abano. Isis, vol. 33, 1942, 6, Chicago, University Press, pp. 649-653.

THORNDIKE, Lynn 1944
Manuscripts of the Writings of Peter of Abano. Bulletin of the Institute of the History of Medicine, 15, 1944, Baltimore, J. Hopkins University Press, pp. 201-219.

MARIOTTI, Maurizio 1947
La medicina araba e Pietro d'Abano. Minerva medica, 38, 1947, vol. 2, 42, Torino, Minerva medica, pp. [8].

SARTON, George 1947
Introduction to the history of science, vol. 3.1, Baltimore, The Williams & Wilkins Company, pp. 439-446.

AC., R. 1953
Pietro d'Abano. Notiziario dell'Azienda di Cura, Abano Terme, 1953, pp. [5].

THORNDIKE, Lynn 1955
Peter of Abano and Another Commentary on the Problems of Aristotele. Bulletin of the history of medicine, 29, 1955, Baltimora, J. Hopkins University Press, pp. 517-523.

GAUDENZIO, Luigi 1956

Pietro d'Abano. Notiziario dell'Azienda di Cura, 8, 1956, 1, Abano Terme, pp. [5] (riedito nel 1962).

NARDI, Bruno 1958

Il pensiero scientifico di Pietro d'Abano in rapporto alla teologia. Nel suo: *Saggi sull'aristotelismo padovano dal secolo XIV al XVI*. Firenze, Sansoni, pp. 69-74.

ZADRO, Attilio 1960

Nota per una ricerca sul concetto di logica di Pietro d'Abano. Atti del XII Congresso internazionale di Filosofia (Venezia 12-18 settembre 1958), vol. 9: *Aristotelismo padovano e filosofia aristotelica*. Firenze, Civelli, pp. 243-250.

ZADRO, Attilio 1961

L'interesse per Pietro d'Abano nel nostro secolo. Padova e la sua provincia, 7, 1961, 4, Padova, Pro Padova, pp. 27-31.

KLIBANSKY, Raymond PANOFSKY, Erwin SAXL, Fritz 1964

Saturn and Melancholy, Studies in the History of Natural Philosophy, Religion and Art, New York, pp. 65-69 (Trad. it.: *Saturno e la melancolia*, a cura di FEDERICI, R. Torino, Einaudi, 1983).

D'ALVERNAY, Marie-Thérèse 1966

Pietro d'Abano et les naturalistes à l'époque de Dante. In: *Dante e la cultura veneta*. Atti del Convegno di studi organizzato dalla Fondazione Giorgio Cini, in collaborazione con l'Istituto universitario di Venezia, l'Università di Padova, il Centro scaligero di studi danteschi e i Comuni di Venezia, Padova, Verona, 30 marzo-5 aprile 1966, a cura di BRANCA, V. e PADOAN, G., Firenze, Olschki, pp. 207-219.

VECCHI, Giuseppe 1967

Medicina e musica, voci e strumenti nel "Conciliator" (1303) di Pietro d'Abano. *Quadrivium*, 8, 1967, Bologna, pp. 21-22.

SIRAISSI, G. Nancy 1970

The "Expositio Problematum Aristotelis" of Peter of Abano. *Isis*, 61, 1970, Chicago, University Press, pp. 321-339.

SIRAISSI, G. Nancy 1973

Arts and sciences at Padua. The Studium of Padua before 1350. Toronto, Pontifical Inst. Of Mediaeval Studies.

ALESSIO, Franco 1976

Filosofia e scienza. Pietro da Abano. In: *Storia della Cultura veneta. II: Il Trecento*, Vicenza, Neri Pozza, pp. 180-197.

HAAGE, Bernhard Dietrich 1977

Ein Handschriftenfund zum "Astrolabium planum" des Petrus von Abano. *Litterae Ignotae*, 50, 1977, Göppingen, Kummerle, pp. 95-108.

HAAGE, Bernhard Dietrich 1978

Dekane und Paranatellonta des „Astrolabium planum“ in einem Nürnberger Fragment. *Archiv für Kulturgeschichte*, 60, 1978, Köln – Weimar, Böhlau Verlag, pp. 121-140.

CHARMASSON, Thérèse 1980

Recherches sur une technique divinatoire: La géomancie dans l'Occident médiéval. *Hautes études médiévales et modernes*, 44, 1980, Genève-Paris, Droz, pp. 121-282.

PESENTI MARANGON, Tiziana 1980

Per la tradizione del testamento di Pietro d'Abano. Medioevo. Rivista di storia della filosofia medievale, 6, 1980, Padova, Antenore, pp. 533-542.

HAAGE, Bernhard Dietrich 1981

Das Heidelberger Schicksalsbuch. Zeitschrift für Deutsches Altertum und Deutsche Literatur, 110.2, 1981, Stuttgart, Hirzel, pp. 143-158.

SPECKENBACH, Klaus 1981

Eine neue deutsche Übersetzung des „Astrolabium planum“. Edition und Untersuchung zur Überlieferung Ikonographie und Deutung. Zeitschrift für Deutsches Altertum und Deutsche Literatur: mit Anzeiger für Deutsches Altertum und Deutsche Literatur, 110, 1981, Leipzig, pp. 113-143.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1982

Physiognomia ed arte: alcune indicazioni per i secoli XIV e XV. La simmetria del corpo umano nella "Physiognomica" di Pietro d'Abano: un canone estetico. Atti del Convegno *Arte, Uomo e Natura nei secoli XIV e XV*, Firenze, Edifer (vedi anche Firenze, Accademia del Disegno, 1989 o Medioevo e umanesimo, 84, 1993, Firenze pp. 347-360).

PASCHETTO, Eugenia 1983

Natura e ruolo dei demoni negli scritti di Witelo e di Pietro d'Abano. Filosofia, 3, 1983, 34, 2, Torino, Edizioni di Filosofia, pp. 153-168.

PIAIA, Gregorio 1983

L'immagine di Pietro d'Abano nella storiografia filosofica del Sei-Settecento. Vestigia philosophorum, Rimini, Maggioli, pp. 199-232 (si veda anche *Aristotelismo Veneto e scienza moderna*. Atti del

XXV Anno Accademico del Centro per la Storia della tradizione aristotelica nel Veneto, a cura di OLIVIERI, L., Padova, Antenore, pp. 843-859).

BARCARO, Francesco Aldo 1984

Dal testamento di Pietro d'Abano. Il Montirone, 23, 1984, 8, Abano Terme, pp. 17-18.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1984

Un trattato di misura dei moti celesti: il De motu octavae sphaerae di Pietro d'Abano. Mensura: Mass, Zahl, Zahlensymbolik im Mittelalter, 2, 1984, Berlin, New York, De Gruyter, pp. 277-293.

LADENDORF, Heinz 1984

Pietro d'Abano und Servilio Rizzato. Festschrift für M. Putscher, a cura di BAUR, O. e GLANDIEN, O., Köln, Wienand Verlag, pp. 697-713.

MARANGON, Paolo 1984

Per una revisione dell'interpretazione di Pietro d'Abano. Nel suo: *Il pensiero ereticale nella marca trevigiana e a Venezia dal 1200 al 1350*, Abano Terme, Francisci, pp. 66-104.

PASCETTO, Eugenia 1984

Duns Scoto e Pietro d'Abano sul problema astrologico del Grande anno. In: *Homo et mundus. Acta Quinti Congressus Scotistici Internationalis, Salmanticae 21-26 septembris 1981*, Roma, Soc. Internazionale Scolastica, pp. 407-415.

BILLANOVICH, Giuseppe 1985

Pietro D'Abano e il codice Antoniano XVII 370: copisti, professori, postillatori trecenteschi del codice Antoniano XVII 370: cenni sugli

ascendenti di Pietro D'Abano. Italia medievale e umanistica, 28, 1985, Padova, Antenore, pp. 276-294.

D'ALVERNY, Marie-Thérèse 1985

Pietro d'Abano traducteur de Galien. Medioevo. Rivista di storia della filosofia medievale, 11, 1985, Padova, Antenore, pp. 19-64.

KRISTELLER, Paul Oscar 1985

Umanesimo e Scolastica a Padova fino al Petrarca. Medioevo. Rivista di storia della filosofia medievale, 11, 1985, Padova, Antenore, pp. 1-18.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1985

Pietro d'Abano e le fonti astronomiche greco-arabo-latine (a proposito del "Lucidatur dubitabilium astronomiae o astrologiae"). Medioevo. Rivista di storia della filosofia medievale, 11, 1985, Padova, Antenore, pp. 65-96.

KUKSEWICZ, Zdzislaw 1985

Les Problemata de Pietro d'Abano et leur rédaction par Jean de Jandun. Medioevo. Rivista di storia della filosofia medievale, 11, 1985, Padova, Antenore, pp. 113-137.

OLIVIERI, Luigi 1985

Pietro D'Abano e il codice Antoniano XVII 370: intorno ai "Problemata" di Aristotele: le glosse del codice Antoniano XVII 370 (ff. If-2v) e il commento di Pietro d'Abano (tav. XXII). Italia medievale e umanistica, 28, 1985, Padova, Antenore, pp. 221-275.

PASCHETTO, Eugenia 1985

La fisiognomica nell'enciclopedia delle scienze di Pietro d'Abano. Medioevo. Rivista di storia della filosofia medievale, 11, 1985, Padova, Antenore, pp. 97-111.

SIRAISI, Nancy G. 1985

Pietro d'Abano e Taddeo Alderotti: two models of medical culture. Medioevo. Rivista di storia della filosofia medievale, 11, 1985, Padova, Antenore, pp. 139-162 (Ristampato con il titolo: *Two models of medical culture, Pietro d'Abano and Taddeo Alderotti.* Nel suo: *Medicine and the Italian Universities, 1250-1600*, Leiden, Brill, 2001, pp. 79-99).

BOTTIN, Francesco 1986

Pietro d'Abano e la conciliazione tra filosofia, astrologia e medicina. In: *I secoli d'oro della medicina: 700 anni di scienza medica a Padova.* Catalogo della mostra tenuta a Padova nel 1986, a cura di PREMUDA, L., Modena, Panini, pp. [28].

CRISCIANI, Chiara 1986

Filosofia e medicina in Pietro d'Abano: note da un convegno. Rivista di storia della filosofia, 41.4, 1986, Milano, Franco Angeli, pp. 795-804.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1986 a

Pietro d'Abano e l'astrologia-astronomia. Bollettino del Centro internazionale A. Beltrame di storia dello spazio e del tempo, Brugine, Edizioni 1+1, pp. 9-28.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1986 b

Pietro d'Abano e gli affreschi astrologici del Palazzo della Ragione di Padova. Labyrinthos. Studi e ricerche sulle arti dal Medioevo al Barocco, 9, 1986, Padova, pp. 50-75 (riediti in *Naturwissenschaft und Naturbeobachtung.* Atti del simposio "Die Kunst und das Studium der Natur", Frankfurt a/M, 1984, Weinheim, Chemie Verlag, 1987, pp. 213-236).

HALBRONN, Jacques 1986

L'itinéraire astrologique de trois italiens du XII siècle: Pietro d'Abano, Guido Bonatti, Thomas d'Aquin. "L'Homme et son univers au Moyen Âge". Actes du septième Congrès International de Philosophie Médiévale (30/8 – 4/9/1982), a cura di WENIN, C., Louvain-La-Neuve, Editions de l'Institut supérieur de philosophie, t. 2, pp. 668-674.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1987 a

Albumasar in Sadan e Pietro d'Abano. In: La diffusione delle scienze islamiche nel Medioevo. Atti del Convegno internazionale dell'Accademia Nazionale dei Lincei, 2-4 ottobre 1984, Roma, Accademia nazionale dei Lincei, pp. 29-55.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1987 b

Peter of Abano and astrology. In CURRY, P., Astrology, Science and Society. Historical Essays, Woodbridge, The Boydell Press, pp. 19-39.

VAN HARTESVELDT, Fred R. 1988

Pietro d'Abano: Italian scholar and scientist. In: Great Lives from History: Ancient and Medieval Series, Pasadena, Magill. Salem Press, pp. 1-3.

BERTI, Enrico 1989

Filosofia, Astrologia e vita quotidiana nella Padova del Trecento. In: I Dondi dall'Orologio e la Padova dei Carraresi, Brugine, Edizioni 1+1, pp. 17- 30 (vedi anche in: Il Palazzo della Ragione a Padova dalle pitture di Giotto agli affreschi del '400, a cura del Centro Italiano di storia della nozione e della misura dello Spazio e del Tempo, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1992, pp. 96-108).

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1989

Pietro d'Abano e l'utilizzazione della traduzione di Guglielmo di Moerbeke del Commento di Simplicio al "De caelo II" di Aristotele. In: *Guglielmo di Moerbeke: recueil d'études à l'occasion du 700. anniversaire de sa mort (1286)*, Leuven, University Press, pp. 83-112.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1990 a

La place privilégiée de l'astronomie-astrologie dans l'encyclopédie des sciences théoriques de Pierre d'Abano. Proceedings of the Eight International Congress of Medieval Philosophy "Knowledge and the Sciences in Medieval Philosophy", Helsinki, Finnish Society for Missiology and Ecumenics, vol. 3, pp. 42-51 (si veda anche MOJSISCH, B., PLUTA, O., *Historia Philosophiae Medii Aevi: Studien zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters*, Amsterdam, Grüner, 1991, pp. 259-269).

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1990 b

Pietro d'Abano tra biografia e fortuna: due "ritratti" quattrocenteschi. Medioevo. Rivista di storia della filosofia medievale, 16, 1990, Padova, Antenore, pp. 293-322.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1991

a *Pietro d'Abano e la medicina astrologica dello "Speculum physiognomiae" di Michele Savonarola.* Musagetes: Festschrift für Wolfram Prinz zu seinem 60. Geburtstag am 5. Februar 1989, Berlin, Mann, pp. 167-177.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1991 b

Su un trattatello anonimo di fisiognomica astrologica. In: *Uomo e natura nella letteratura e nell'arte italiana del Tre-Quattrocento.* Atti del convegno interdisciplinare, Firenze, Edifirenze, pp. 43-61.

POPPI, Antonino 1991

L'umanesimo di Pietro d'Abano. Nel suo: *Introduzione all'aristotelismo padovano*. Seconda edizione riveduta ed ampliata. Padova, Antenore, pp. 126-128.

THOMANN, Johannes 1991

Pietro d'Abano on Giotto. Journal of the Warburg and Courtauld Institute, 54, 1991, London, Warburg Institut, pp. 238-244.

AGRIMI, Jole 1993

Fisiognomica e "scolastica". Micrologus: natura, scienze e società medievali. Rivista della Società internazionale per lo studio del Medio Evo latino, 1, 1993, Firenze, Galluzzo, pp. 235-271.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1993

La simmetria del corpo umano nella fisiognomica di Pietro d'Abano, un canone estetico. In: PIAIA G., *Concordia discors, Studi offerti a Giovanni Santinello*, Padova, Antenore, 1993, pp. 347-360.

FERABOLI, Simonetta 1993

Astronomia classica nell'Astrolabium di Pietro d'Abano. Associazione per il medioevo e l'umanesimo latini. Relazioni di viaggio e conoscenza del mondo fra Medioevo e Umanesimo (oppure "Columbeis". Università di Genova, Facoltà di lettere, Dipartimento di archeologia, filologia classica e loro tradizioni), Genova, Erredi Grafiche, pp. 485-564.

JACQUART, Danielle 1993

L'influence des astres sur le corps humain chez Pietro d'Abano. Le corps et ses énigmes au Moyen Âge. Actes du colloque, Orléans, 15-16 mai 1992, a cura di RIBÉMONT, B., Caen, Paradigme, pp. 73-86.

JACQUART, Danielle 1994

Du Moyen Âge à la renaissance: Pietro d'Abano et Berengario da Carpi lecteurs de la Préface de Celse. In: MUDRY, P. e SABBAAH, G., *La Médecine de Celse. Aspects historiques, scientifiques et littéraires*, Saint Étienne, pp. 343-358 (si veda anche, con la stessa impaginazione, MUDRY, P. e SABBAAH, G., *La Science médicale occidentale entre deux renaissances*, Saint-Étienne, 1997 oppure Varium collected studies series, 567, saggio 17).

CORBELLA I CORBELLA, Jacint ESCUDÈ, Manuel

MARGARIDA, Luna 1994

La obra toxicologica de Pietro d'Abano (1250-1316). Actas del XXXIII Congreso Internacional de Historia de la Medicina: Granada-Sevilla, 1-6 septiembre 1992. Sociedad Española de Historia de la Medicina, Sevilla, Caja San Fernando, pp. 955-962.

FRENCH, Roger 1994

Astrology in medical practice. In: GARCIA BALLESTER, L. et al., *Practical medicine from Salerno to the black death*, Cambridge, University Press, 1994, pp. 30-59.

SODIGNÉ-COSTES, Geneviève 1994

Les animaux venimeux dans le Livre des venins de Pietro d'Abano. Reinardus: Yearbook of the international Reynard Society, 8, 1994, Amsterdam, Benjamins, pp. 101-114.

TANGHERONI, Marco 1994

L'Italie, l'humanisme et les grandes découvertes. In: *Découvertes européennes et nouvelle vision du monde (1492-1992)*. Série internationale, Institut d'Histoire des relations internationales contemporaines, 44, 1994, Paris, publications de la Sorbonne, pp. 117-125.

SODIGNÉ-COSTES, Geneviève 1995

A treatise on medieval toxicology: the "Liber de venenis" by Pietro d'Abano (French translation from the early 15th century). *Revue d'Histoire de la Pharmacie*, 42, 1995, Paris, pp. 126-136.

WALLACE, William A. 1995

Circularity and the Paduan "Regressus": from Pietro d'Abano to Galileo Galilei. *Vivarium*, 33, 1995, 1, Napoli, pp. 76-97.

PASI, Romano 1996

Pietro d'Abano. Nel suo: Dante, i medici e la medicina, Ravenna, Essegi, pp. [89].

STEINKE, Hubert 1996

Giotto und die Physiognomik. *Zeitschrift für Kunstgeschichte*, 59, 1996, 4, Leipzig, Seemann, pp. 523-547.

BURNETT, Charles 1997

Hearing and music in book XI of Pietro d'Abano's "Expositio Problematum Aristotelis". In: VAN DEUSEN, N., *Tradition and Ecstasy: the agony of the fourteenth century*, Ottawa, The Institute of Mediaeval Music, pp. 153-190.

CADDEN, Joan 1997

Sciences/silences: the natures and languages of "Sodomy" in Peter of Abano's "Problemata". In: LOCHRIE, K., MC CRACKEN, P., SCHULTZ, J., *Constructing medieval sexuality*, Minneapolis, University of Minnesota Press, pp. 40-57.

DE ASUA, Miguel 1997

Pedro de Abano y la controversia entre medicos y filosofos. *Patristica et Mediaevalia*, 18, 1997, Buenos Aires, Universidad, pp. 49-65.

Laura Turetta

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1997 a

L'antropologia naturale di Pietro d'Abano. Paradigmi: rivista di critica filosofica, 15, 1997, 45.5, Fasano, Schena, pp. 526-541.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1997 b

Perspectives médiévales sur l'astronomie ancienne: l'astronomie arabe du IX au XIIe siècle et le témoignage de Pierre de Padoue. In: *Perspectives arabes et médiévales sur la tradition scientifique et philosophique grècque*, a cura di HASNAOUI A., ELAMRANI JAMAL A., AOUAD M., Leuven-Paris, Peeters-IMA, pp. 173-187.

COLÓN, Germán 1998

El "Conciliator" vapuleado. La crítica del Dr. Laguno a Pietro d'Abano. Revue de linguistique romane, 62, 1998, Strasbourg, Straka, pp. 409- 416.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1998

The place of the sun in medieval arabo-latin astronomy: the Lucidator dubitabilium astronomiae (1303-10) of Peter de Padua. Journal for the History of Astronomy, 29, 1998, Cambridge, pp. 151-155.

ARECCO, Davide 1999

Medicina astrologica, tradizione dotta e cultura popolare nel Medioevo e nell'opera di Pietro d'Abano e Michele Scotto. Anthropos & Iatria: rivista italiana di studi e ricerche sulle medicine antropologiche, Genova, De Ferrari, pp. 21-28.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1999 a

Gli astronomi arabi e il Lucidator dubitabilium astronomiae di Pietro d'Abano (1303-1310). Ciclo di seminari internazionali (26-27 gen 1996): *Filosofia e scienza classica, arabo-latina medievale*

e l'età moderna, Louvain la Neuve, Federation internationale des Institus d'études medievals, pp. 29-42.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 1999 b

La médecine, synthèse d'art et de science selon Pierre d'Abano. In: BIARD, J., RASHED, R., *Les doctrines de la science de l'antiquité à l'âge classique*, Leuven, Peeters, pp. 238-255.

PREMUDA, Loris 1999

Il pensiero medico nello Studio di Padova da Pietro d'Abano al Novecento. In: *Ordine dei medici chirurghi e degli odontoiatri della provincia di Padova*, Padova, pp. 20-22.

O'BOYLE, Cornelius 2000

Discussions on the nature of medicine at the university of Paris, ca. 1300. In: VAN ENGEN, J., *Learning institutionalized: teaching in the medieval university*, Notre Dame, Notre Dame University Press, pp. 197-227.

CADDEN, Joan 2001

"Nothing natural is shameful": vestiges of a debate about sex and science in a group of late-medieval manuscripts. *Speculum*, 76, 2001, 1, Cambridge, Medieval Academy of America, pp. 66-89.

HASSE, Dag Nikolaus 2001

Pietro d'Abano's „Conciliator“ and the teory of the soul in Paris. In: AERTSEN, J. A., EMERY, K., SPEER, Jr. e A., *Nach der Verurteilung von 1277: Philosophie und Theologie an der Universität von Paris im letzten Viertel des 13.*, Berlin, De Gruyter, pp. 635-653.

MAURO, Letterio 2001

La musica nei commenti ai “Problemi” : Pietro d’Abano e Évrart de Conty. In: *La musica nel pensiero medievale*, Ravenna, Longo, pp. 31-69.

OTTAVIANI, Didier 2001

L’intellectuel laïque: de Siger de Brabant à Pietro D’Abano. In: CHUBILLEAU, E., PUISAIS, E., *Les athéismes philosophiques*, Paris, Kimé, pp. 13-25.

FRANCESCHETTI, Diego RASPADORI, Francesco 2001

Pietro d’Abano. Società italiana di storia della medicina. Atti del XL Congresso Nazionale, Rivista di storia della medicina: organo ufficiale della Società italiana di storia della medicina, Roma, Universo, pp. 155-159.

AGRIMI, Jole 2002

Ingeniosa scientia naturae: studi di fisiognomica medievale. Millennio Medievale, Firenze, Del Galluzzo, pp. [180].

CANOVA MARIANI, Giordana 2002

Per la storia della figura astrologica a Padova: il “De imaginibus” di Pietro d’Abano e le sue fonti. In *De lapidibus sententiae. Scritti di storia dell’arte per Giovanni Lorenzoni*, a cura di FRANCO, T. e VALENZANO, G., Padova, Il Poligrafo, pp. 213-224.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 2002

Profilo di Pietro d’Abano, il conciliatore. In: *Filosofia, scienza e cultura. Studi in onore di Corrado Dollo*, a cura di BENTIVEGNA, G., BURGIO, S., MAGNANO, G., Soveria Mannelli, Rubbettino, pp. 845-862.

ZIEGLER, Joseph 2002

The medieval kidney. American Journal of Nephrology, 22, 2002, 2 e 3, Basel, Karger, pp. 152-159.

MARCHETTI, Giancarlo 2003

Introduzione. In: MARCHETTI, G., RIGNANI, O., SORGE, V., *Ratio et superstitio: Essays in honor of Graziella Federici Vescovini*, Louvain-la-Neuve, Federation internationale des Instituts d'études médiévales, 2003, pp. 13-30.

MC VAUGH, Michael R. 2003

Incantationes in lata medieval surgery. In: MARCHETTI, G., RIGNANI, O., SORGE, V., *Ratio et superstitio: Essays in honor of Graziella Federici Vescovini*, Louvain-la-Neuve, Federation internationale des Instituts d'études médiévales, 2003, pp. 319-345.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 2004

Il sole e la luna nelle citazioni di Pietro d'Abano dei segreti di Albumasar, di Sadan, Micrologus : natura, scienze e società medievali. Rivista della Società internazionale per lo studio del Medio Evo latino, 12, 2004, Firenze, Galluzzo, pp. 185-194.

MARTORELLI VICO, Romana 2004

Tra medicina e filosofia: il Conciliator di Pietro d'Abano sulla dottrina aristotelica della generazione. "Parva naturalia: saperi medievali, natura e vita". Atti dell'XI convegno della Società italiana per lo studio del pensiero medievale, a cura di CRISCIANI, C., LAMBERTINI, R., MARTORELLI, R. Pisa, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, pp. 73-81.

OTTAVIANI, Didier 2004

La méthode scientifique de Pietro d'Abano dans le "Conciliator". In: GRELLARD, C., *Méthodes et statut des sciences à la fin du Moyen Âge*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, pp. [238].

BECK, Eleonora 2005

Aristotle and the science of music in Padua: Marchetto da Padova and Pietro d'Abano. Nel suo: *Giotto's harmony: music and art in Padua at the crossroads of the Renaissance*, Firenze, European Press Academic Publishing, pp. 51-77.

BERTI, Enrico 2005

Astronomia e astrologia da Pietro d'Abano a Giovanni Dondi dell'Orologio. In: LONGO, O., *Padova carrarese*, Padova, Il Poligrafo, pp. 175-184.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 2005

Peter of Abano. In: *Dictionary of Gnosis and Western Esotericism*, 2, Leiden, Brill, pp. 944-947.

ZIEGLER, Joseph 2005

Skin and character in medieval and early renaissance physiognomy. *Micrologus: natura, scienze e società medievali*. Rivista della Società internazionale per lo studio del Medio Evo latino, 13, 2005, Firenze, Galluzzo, pp. 511-535.

DUMAS, Geneviève 2006

Évrart de Conty et Pietro d'Abano: commentateurs d'Aristotle. In: *Aristotle's "Problemata" in Different Times and Tongues*, a cura di DE LEEMANS P., GOYENS, M., Leuven, Leuven University Press, pp. 227-245.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 2006 a
L'Expositio succinta Problematum Aristotelis de Pierre d'Abano.
In: *Aristotle's "Problemata" in Different Times and Tongues*, a cura
di DE LEEMANS, P., GOYENS, M., Leuven, Leuven University
Press, pp. 55-69.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 2006 b
Pietro d'Abano e Taddeo da Parma sull'immaginazione. In: PACHECO
M., MEIRINHOS J.F., *Intellect et imagination dans la Philosophie
Médiévale*, Actes du XIe Congress International de Philosophie
Médiévale, Porto, du 26 au 31 août 2002, vol. 3, Turnhout, Brepolis,
pp. 1783-1795.

GARCIA NOVO, Elsa 2008 a
*Pietro d'Abano y su traducción del tratadode Galeno De inaequali
intemperie.* In: *Filou skia, Studia philologiae in honorem Rosae
Aguilar ab amicis sodalibus dicata*,. a cura di BERNABÈ A. e
RODRIGUEZ ALFAGEME I., Madrid, Universidad Complutense
de Madrid, pp. 223-234.

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 2008 a
L'occulto e la magia naturale. Nel suo: *Medioevo magico. La magia
tra religione e scienza nei secoli XIII e XIV.* Torino, UTET, pp.
192-204

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 2008 b
*Magia e astronomia. astrologia e pronostico medico, difesa della
"vera" astrologia delle immagini come scienza razionale di Pietro
d'Abano contro la superstizione magica. L'immaginazione.* Nel suo:
*Medioevo magico. La magia tra religione e scienza nei secoli XIII e
XIV.* Torino, UTET, pp. 321-346.

Laura Turetta

FEDERICI VESCOVINI, Graziella 2008 c

Pietro d'Abano tra scienza e magia. Nel suo: Medioevo magico. La magia tra religione e scienza nei secoli XIII e XIV. Torino, UTET, pp. 347-368.

KLEMM, Matthew 2006

Medicine and moral virtue in the Expositio Problematum Aristotelis of Peter of Abano. Early Science and Medicine, 2006, vol. 11, 3, Leiden, Brill, pp. 302-335.

BERTI, Enrico 2007

Pietro d'Abano, Giotto e Dondi dall'Orologio. In: Padua felix. Storie padovane illustri, a cura di LONGO O., Padova, Esedra, pp. 75-84.

FROJMOVIC, Eva 2007

Giotto's Circumspection. The Art Bulletin, 89, 2007, 2, New York, College Art Association of America, pp. 195-210.

TESI DI LAUREA

ARNOLD, Jeffrey Richard 1987

Galen and Aristotle in The conciliator of Peter of Abano : the case of the heart. University of North Carolina at Chapel Hill, pp. [80].

BOUGHAN, Kurt Martin 2006

Beyond diet, drugs and surgery: Italian Scholastic medical theorists on the animal soul. 1270-1400, University of Iowa, pp. [697].

ARTICOLI IN PUBBLICAZIONE

BOUDET, Jean Patrice

Magie et illusionnisme entre Moyen Âge et Renaissance: les Annulorum experimenta attribués à Pietro d'Abano. "Médecine, astrologie et magie entre Moyen Âge et Renaissance: autour de Pietro d'Abano". Colloque international de Paris, 29-30 septembre 2006, Firenze, Sismel, Edizioni del Galluzzo.

BOUDET, Jean Patrice

Pietro d'Abano, la magie à la Renaissance: le cas del "Lucidarium artis nigromantie". "Médecine, astrologie et magie entre Moyen Âge et Renaissance: autour de Pietro d'Abano". Colloque international de Paris, 29-30 septembre 2006 Firenze, Sismel, Edizioni del Galluzzo.

COUCKE, Gijs SWAENEPOEL, Tine

The Relation between Bartholomew of Messina's Translation of the "Problemata" and Peter of Abano's "Expositio Problematum". In: DE LEEMANS, P., STEEL, C., *The Aristoteles Latinus: Past, Present, Future*.

COUCKE, Gijs

"Non adeo est honesta ut delectabilis" Sexual pleasure in medieval medicine: the case of Petrus de Abano. In: CASAGRANDE, C., VECCHIO, S., *Piacere e dolore: Materiali per una storia delle passioni nel Medioevo*.

DELAURENTI, Béatrice

Contagion, contamination et influence: édition et commentaire de la section VII de l'Expositio Problematum de Pietro d'Abano.

DELAURENTI, Béatrice

De Pietro d'Abano à Pierre Franchon de Zélande: paraphrases et variations sur le pouvoir des incantations. Édition, traduction et analyse d'un texte de Pierre Franchon de Zélande, Ex conciliatore in medicinis dictus Petrus de Albano (vers 1494). Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge, 74, 2007.

DELAURENTI, Béatrice

Pietro d'Abano et les incantations. Présentation, édition et traduction de la differentia 156 du Conciliator. In: Médecine, astrologie et magie entre Moyen Âge et Renaissance: autour de Pietro d'Abano. Actes du colloque de Paris (29-30 septembre 2006).

DONADELLO, Aulo

Sul volgarizzamento veneto del sec. XV del "De Venenis".

LAGERLUND, Henrik

Pietro d'Abano and the anatomy of perception. In: KARKKAINEN, P., KNUUTTILA, S., Theories of Perception in Medieval and Early Modern Philosophy.

PARTE QUARTA

RISORSE ELETTRONICHE

RIPRODUZIONI ONLINE

Decisiones physionomiae, Padova, 1474.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k530837.notice>.

Decisiones physionomiae, Venezia, 1548.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k60587g.notice>.

De venenis, Padova, 1473.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k592194.notice>.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k585307.notice>.

De venenis, Mantova, 1473.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58531k.notice>.

De venenis, Parigi, 1515.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k541069.notice>.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k53537f>.

Conciliator, Venezia, 1476.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k582710.notice>.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k586268.notice>.

Conciliator, Venezia, 1483.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58525n.notice>.

Conciliator, Pavia, 1490.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k590245.notice>.

Conciliator, Venezia, 1496.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k585260.notice>.

Conciliator, Pavia, 1523.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k587287.notice>.

De venenis, Padova, 1487.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k585140.notice>.

De venenis, Roma, 1475.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58532x.notice>.

De venenis, Lione, 1593.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k539722.notice>.

Expositio problematum Aristotelis, Mantova, 1475.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58528p.notice>.

Expositio problematum Aristotelis, Venezia, 1482.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k585291.notice>.

Additiones a Mesue, Venezia, 1491.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58679v.notice>.

Additiones a Mesue, Venezia, 1495.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k586802.notice>.

Additiones a Mesue, Venezia, 1497.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58654h.notice>.

Problemata Aristotelis, Venezia, 1501.

<<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k590872.notice>>.

Abrahe Avenaris...opera, Venezia, 1507.

<<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k589472> >.

Problemata Aristotelis, Parigi, 1520.

< http://alfama.sim.ucm.es/dioscorides/consulta_libro.asp?ref=X533081547>.

Heptameron, Liegi, 1788.

<<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k73864k.notice>>.

RIPRODUZIONI SU CD-ROM

Problemata Aristotelis cum espositione Petri de Abano, Bergamo, Esedra, 2000. (cd-rom nr. 68 collana Omnia Opera).

WEB PAGES

Aristoteles Latinus - Lectures, events and publications.

<<http://www.hiw.kuleuven.ac.be/dwmc/all/events.htm>>.

Passion and Physiology: Peter of Abano and his Influence.

<http://islab.dico.unimi.it/phmae/luglio_06.htm>.

PETERSON, Joseph H. Peter de Abano: Heptameron, or Magical Elements. (Copyright 1998)

< <http://www.esotericarchives.com/solomon/heptamer.htm>>.

Laura Turetta

Petrus de Abano, or Peter of Apona.

<<http://www.sacred-texts.com/grim/magus/ma257.htm>>.

Pietro d' Abano.

<<http://www.pietroabano.net>>.

PINUCCIO, Cardulla. Pietro d' Abano.

<<http://www.specchiomagico.net/pietroabano.htm>>.

Rai international online. Rinascimento. Pietro d' Abano. (Copyright rai 2001)

<http://www.italica.rai.it/rinascimento/parole_chiave/schede/pietrod.htm>.

Text und Tradition. Petrus von Abano († 1316) und die “Problemata” des Aristoteles

<<http://www.prk-mittelalter.uni-freiburg.de/Programm/Tandem-sem/>>.

Workshop internazionale e conferenza. Philosophy between Text and Tradition” Petrus de Abano and the reception of Aristotle’s Problemata in the Middle Age.

<http://www.philosophie.uni-freiburg.de/aktuelles/microsoft-word-program-conference-peter-of-abano-_masterfile_.pdf>.

ARTICOLI

Abano.

<<http://www-users.rwth-aachen.de/kunstserviceg/gerlach/PDF/Bibliographie/Alphabetisch.pdf>>.

KLEMM, Matthew. Incantations in the Medical Philosophy of Petrus de Abano (c. 1250-1316).

<<http://www.aseweb.org/Papers/Klemm.htm>>.

WIKIS

Peter of Abano.

<http://everything2.com/index.pl?node_id=1058410>.

Pietro d'Abano.

<http://it.wikipedia.org/wiki/Pietro_D'Abano>.

PARTE QUINTA

OPERE DI FANTASIA ISPIRATE DALLA FIGURA DI PIETRO D'ABANO

LETTERATURA "MAGICA", FAVOLISTICA

THIECK, Ludwig 1825

Pietro von Abano oder Petrus Apone: Zaubergeschichte. Breslau, J. Max.

HARE, Julius Charles 1939

Pietro d'Abano. From the German of Tieck. Blackwood's Edinburgh Magazine", 46, 1939, Edimburgh.

Laura Turetta

THIECK, Ludwig 1922

Pietro von Abano oder Petrus Apone: Zaubergeschichte. Wien, Wolf.

THIECK, Ludwig 1977

Pietro von Abano oder Petrus Apone: Zaubergeschichte. Selb, Aumann.

GUERRIERI, Giacomo 1986

Il libro di Pietro d'Abano: credenze feltrine. "Archivio per lo studio delle tradizioni popolari, Annali del museo Pitrè", 15.2, Torino, Clausen.

THIECK, Ludwig 1993

Pietro d'Abano: una storia di magia. Pordenone, Studio Tesi.

MELODRAMMI

La grotta di Pietro d'Abano: canti due per le nozze del n.h. Marin Zorzi e della n.d. Contarina Barbarigo, indirizzati agli eccellentissimi sposi, Venezia, 1765.

Pietro d'Abano. Melodramma serio in tre atti, di G. Apolloni, Venezia co' tipi di Teresa Gattei, 1855-56 (stampato anche in Messico, Imprinta de M. Murguia, portal del Aguila de Oro, 1863).

Pietro von Abano di Spohr Ludwig, 1827.

NOTE

1. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k530837.notice>>.
2. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k60587g.notice>>.
3. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k582710.notice>>.
4. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58525n.notice>>.
5. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k590245.notice>>.
6. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k585260.notice>>.
7. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k587287.notice>>.
8. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k592194.notice>> e <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k585307.notice>>.
9. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58531k.notice>>.
10. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58532x.notice>>.
11. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k585140.notice>>.
12. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990].
13. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k541069.notice>> e <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k53537f>>.
14. Ne trovo notizia solo alla British Library.
15. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k539722.notice>>.
16. Questa edizione è stata fotoriprodotta: New Canaan, Conn: Readex Microprint, [1995].
17. Si tratta quindi di un estratto del Lucidator.
18. Questa edizione è stata fotoriprodotta: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58528p.notice>>.

19. Questa edizione è stata fotocopata: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k585291.notice>>.
20. Questa edizione è stata fotocopata: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k590872.notice>>.
21. Questa edizione è stata fotocopata: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58679v.notice>>.
22. Questa edizione è stata fotocopata: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k586802.notice>>.
23. Questa edizione è stata fotocopata: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58654h.notice>>.
24. Alcune biblioteche, per es. la Stadtbibliothek Trier riportano per lo stesso titolo e luogo di edizione la data del 1515, ma credo si tratti di un errore.
25. Questa edizione è stata fotocopata: Cambridge (Mass.): Omnisys, [ca 1990] e stampata: Aicurzio: Gruppo editoriale Castel Negrino, 2006. <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k589472>>.
26. Questa edizione è stata fotocopata. <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k73864k.notice>>.