

RSU

RIVISTA DI STUDI UNGHERESI

24 – 2025



SAPIENZA
UNIVERSITÀ EDITRICE

RIVISTA DI STUDI UNGHERESI
nuova serie, n. 24

Rivista di Filologia Ungherese, di Studi sull'Europa Centrale e di Letterature Comparate

Testata di proprietà di Sapienza Università di Roma, pubblicata con il sostegno dell'Ateneo

Redazione: Centro Studi Ungheresi, presso il Centro di ricerca "Cooperazione con l'Eurasia, il Mediterraneo, l'Africa Sub-sahariana" CEMAS (Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, SARAS), Facoltà di Lettere e Filosofia, III piano, sezione di Storia moderna, stanza n. 10

P.le Aldo Moro, 5 - 00185 Roma

tel.: (+39) 06 49913414 - email: rivistadistudiungheresi.cemas@uniroma1.it

Archivio digitale delle annate precedenti: <http://cpa.oszk.hu/02000/02025>

Direttore responsabile: Andrea Carteny (La Sapienza, Roma)

Direttore scientifico: Cinzia Franchi (Padova)

Comitato di redazione: Francesca Ciccariello (coordinamento - La Sapienza, Roma), Leonardo Bianchini (La Sapienza, Roma), Iuliia Iashchenko (La Sapienza, Roma), Melinda Mihályi (La Sapienza, Roma), Simona Nicolosi (Szeged)

Comitato scientifico:

Edit Rózsavölgyi (coordinamento - La Sapienza, Roma), Éva Bányai (București), Antonello Biagini (La Sapienza, Roma), Stefano Bottoni (Firenze), Elena Lavinia Dumitru (Cassino), Emese Egyed (Kolozsvár-Cluj), Andrea Fara (La Sapienza, Roma), Árpád Hornyák (Pécs), Kornélia Horváth (PPKE, Budapest), Andrea Kollár (Szeged), József Pál (Szeged), László Pete (Debrecen), Antonio D. Sciacovelli (Turku), Franca Sinopoli (La Sapienza, Roma), László Szörényi (MTA, Budapest), Zsuzsanna Tapodi (Csíkszereda-Miercurea Ciuc), Alessandro Vagnini (La Sapienza, Roma), Krisztina Zékány (Ungvár-Užhorod)

Copyright © 2025

Sapienza Università Editrice

Piazzale Aldo Moro 5 – 00185 Roma

www.editricesapienza.it

editrice.sapienza@uniroma1.it

Iscrizione Registro Operatori Comunicazione n. 11420

Registry of Communication Workers registration n. 11420

Rivista di proprietà della Sapienza Università di Roma, pubblicata con il contributo dell'Ateneo

Journal owned by Sapienza Università di Roma, published with the contribution of the University

Autorizzazione del Tribunale Civile di Roma n. 151/2021 del 8.9.2021 (online) e n. 205/2002 del 9.5.2002 (print)

Authorization of the Civil Court of Rome n. 151/2021 of 8.9.2021 (online) and n. 205/2002 of 9.5.2002 (print)

ISSN: 1125-520X | e-ISSN: 2035-7133

Pubblicato e stampato a Dicembre 2025 | *Published and printed in December 2025*

https://rosa.uniroma1.it/studi_ungheresi

© Il copyright degli articoli è detenuto dagli autori | *The copyright of any article is retained by the Author(s)*



Opera diffusa in modalità open access e sottoposta a licenza Creative Commons Attribuzione – Non Commercial – Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale (CC BY-NC-SA 4.0)

Work published in open access form and licensed under Creative Commons Attribution – NonCommercial – ShareAlike 4.0 International (CC BY-NC-SA 4.0)

Indice

Lingua e letteratura ungherese e dell'Europa centro-orientale

Viktor Garády: La letteratura dell'infanzia dell'autore fiumano
e il caso del "furto d'autore" di Pinocchio 7

Francesco De Felice

Gli atti di mia madre. Le vite parallele di Bruria Avi Shaul
tra comunismo e antisionismo 19

Cinzia Franchi

L'eredità e l'attualità delle riforme scolastiche di Kunó Klebelsberg.
L'introduzione dell'insegnamento della lingua italiana nell'istruzione
pubblica ungherese 29

Andrea Kollár

Alcune considerazioni sulla storia antica degli ungheresi (Parte II) 45

Edit Rózsavölgyi

Morfologia nominale khanty e ungherese a confronto 65

Sara Luigia Tomassetti

La religione dei sámi 87

Elisa Zanchetta

Storia, arte, cultura e società

La Rutenia subcarpatica. Dal Regno d'Ungheria all'Ucraina sovietica:
il dominio ungherese (1867-1918) 107

Leonardo Bianchini

La memoria collettiva nei tempi di crisi: la trasformazione dell'identità
nazionale e delle narrazioni europee nel Gruppo di Visegrád 123

Anatolii Iashchenko

The Great Terror Beyond the USSR. Postwar Soviet Deportations
in Central and Eastern Europe, and the Balkans (1940s-1950s) 157

Iuliia Iashchenko

Elitismo culturale e pensiero moderno. I padiglioni d'Ungheria
alla VI e VII Triennale di Milano 187

Bálint Juhász

Testi e Traduzioni

Dieci anni di Aladár Kuncz

205

Andrea Carteny

Comunicazioni e Convegni

La vita di Lajos Tüköry, soldato di ungheresi, ottomani, italiani.

Convegno internazionale (Istanbul, 5 novembre 2025)

217

Recensioni

La bella vita di Rezeda Kázmér di Gyula Krúdy

Elena Dumitru

221

La lettura come orientamento nel mondo. Comprendere la letteratura
attraverso gli occhi di Zsuzsa Tapodi

225

Elena Dumitru

Necrologi

Ricordo di Maria Teresa Angelini (1945-2025)

231

Giampaolo Salvi