
N. / 1
2025



POWER ASYMMETRIES

GENDER, IDEOLOGIES AND DEMOCRACY



SAPIENZA
UNIVERSITÀ EDITRICE

2025

Direzione/Editors in Chief

Direttrice responsabile: Flaminia Saccà (Sapienza Università di Roma)
Co-Direttrice: Milena Meo (Università di Messina)

Comitato editoriale/Editorial Board

Marco Damiani (Università di Perugia)
Luca Massidda (Università della Tuscia)
Valentina Raffa (Università di Messina)
Manuel Anselmi (Università di Bergamo)
Fabio Mostaccio (Università di Messina)
Michele Negri (Università IUL)

Comitato scientifico/ Advisory Board

Jan Marie Fritz (University of Cincinnati, U.S.A. and University of Johannesburg)
Jerzy Wiatr (Professor Emeritus, University of Warsaw and Honorary Rector (Chairman)
of the European School of Law and Administration, Warsaw-Brussels)
Nataliya Velikaya (Deputy Director of the Institute of Socio-Political Research –
Federal Centre of Theoretical and Applied Sociology of the Russian Academy of Sciences)
Virendra Pal Singh (University of Allahabad)
Antonella Cammarota (Università di Messina)
Pauline Cullen (University of Maynooth)
Denis Fleurdorge (Université Montpellier III)
Carlo Ruzza (Università di Trento)
Hans Jorg Trenz (Scuola Normale Superiore – Pisa)
Fabrizia Giuliani (Sapienza Università di Roma)
Maria Mirabelli (Università della Calabria)
Judith Tanur (Distinguished Teaching Professor Emerita, State University of New York – Stony Brook)
Cecilia Robustelli (Università di Modena e Reggio Emilia; Accademia della Crusca)

Comitato redazionale/Editorial Assistants

Rosalba Belmonte (Università della Tuscia)
Mattia Diletti (Sapienza Università di Roma)
Antonio Tramontana (Università di Messina)

Copyright © 2025

Sapienza Università Editrice

Piazzale Aldo Moro 5 – 00185 Roma

www.editricesapienza.it

editrice.sapienza@uniroma1.it

Iscrizione Registro Operatori Comunicazione n. 11420

Registry of Communication Workers registration n. 11420

Rivista di proprietà della Sapienza Università di Roma, pubblicata con il contributo dell'Ateneo
Journal owned by Sapienza Università di Roma, published with the contribution of the University

Autorizzazione del Tribunale Civile di Roma n. 55/2025 del 22/05/2025 (online) | *Authorization
of the Civil Court of Rome n. 55/2025 of 22/05/2025 (online)*

e-ISSN: 3103-4667

Publicato e stampato a luglio 2025 | *Published and printed in July 2025*

https://rosa.uniroma1.it/power_asymmetries

© Il copyright degli articoli è detenuto dagli autori

The copyright of any article is retained by the Author(s)



Opera diffusa in modalità open access e sottoposta a licenza
Creative Commons Attribuzione – Non commerciale – Condividi allo
stesso modo 4.0 Internazionale (CC BY-NC-SA 4.0)

*Work published in open access form and licensed under Creative Commons Attribution – NonCommercial –
ShareAlike 4.0 International (CC BY-NC-SA 4.0)*

In copertina | *Cover image: Artemisia Gentileschi, Susanna and the Elders (1610). Oil on canvas, 170 x
119 cm (66.9 x 46.8 in). Schönborn Collection, Pommersfelden (public domain).*

Indice

Introduction	5
<i>Flaminia Saccà, Milena Meo</i>	
1. Himpathy in the Social Representation of Gender-Based Violence by the Italian Press	9
<i>Flaminia Saccà, Maddalena Carbonari</i>	
2. The pack of the “Green Park”. Rhetorics and stereotypes in the press representation of a gang rape case	47
<i>Rosalba Belmonte, Lucia Pelle</i>	
3. Judgement versus Prejudice	69
<i>Luca Massidda, Fabrizia Pasciuto</i>	
4. The political role of Italian Anti-violence Centers (CAV) and LGBTQ+ Centers Against Discrimination (CAD) in the public sphere	97
<i>Fabio Mostaccio, Valentina Raffa</i>	
5. Gender Perspectives and Ideologies of the Radical Right	115
<i>Milena Meo, Antonio Tramontana</i>	

